

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад р п Корфовский  
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

ПРИНЯТА  
Советом педагогов  
протокол заседания № 1  
«29» августа 2024г.



УТВЕРЖДАЮ

Приказом № 20 от 29.08.2024 г

Заведующий МБДОУ р.п. Корфовский

Н.В. Кузьмина

СОГЛАСОВАНА  
с Советом родителей  
МБДОУ р.п. Корфовский  
протокол № 1 от «29» августа 2024г.

**АДАптированная образовательная программа**

**для обучающихся с ТНР**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад р п Корфовский  
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

р.п. Корфовский 2024г.

## Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Общие сведения	4
1.2.	Пояснительная записка	5
1.3.	Цели и задачи АОП	5
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.5.	Значимые характеристики реализации Программы	8
1.6.	Планируемые результаты	12
1.6.1	Целевые ориентиры среднего возраста	13
1.6.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.	13
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
2	Содержательный раздел	16
2.1.	Общие положения	16
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	18
2.2.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	18
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	29
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	31
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	41
2.4.	Инновационное направление работы «Ранняя профориентация»	45
2.5.	Программа коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	47
2.5.1.	Цели и задачи программы	47
2.5.2.	Направления работы.	48
2.5.3.	Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи	53
2.5.4.	Механизмы адаптации Программы для детей с тяжелыми нарушениями речи	55
2.5.5.	Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями	56

	речи	
2.5.6.	Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР	59
2.5.7.	Система индивидуальной работы с воспитанниками по коррекции речевых нарушений.	83
2.5.8.	Система работы педагога-психолога	85
2.5.9.	Система работы музыкального руководителя с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья	90
2.5.10.	Модель взаимодействия специалистов МБДОУ в рамках психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.	92
2.6.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	95
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	99
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	101
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	103
2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива со школой и социумом.	108
2.11.	Рабочая программа воспитания ДОО	112
2.12.	Работа с одаренными обучающимися с ОВЗ.	118
2.13.	Реализация парциальных программ специалистов по направлениям коррекционной деятельности.	119
3.	Организационный раздел.	120
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	120
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	121
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	125
3.4.	Режим дня и распорядок	130
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	131
3.6.	Материально-техническое обеспечение Программы	131
3.7.	Финансовые условия реализации Программы	132
4.	Краткая презентация программы	134
	Лист корректировки программы и Приложения	135

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Общие сведения

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада рп Корфовский является локальным нормативным актом, описывающим содержание образования детей с ОВЗ и механизм реализации ФАОП ДО и ФГОС ДО.

Нормативно-правовой базой разработки адаптированной образовательной программы (далее АОП) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи р.п. Корфовский являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями от 2023 года;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) с изменениями и дополнениями;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

- Приказ Министерства РФ № 373 от 31.07.2020 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» с изменениями и дополнениями;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. N 2 г. Москва «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил и норм СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (пункты 3.1-3.1.11 – в отношении организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, осуществляющих присмотр и уход за детьми);

- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 6 августа 2020 г. N P-75 "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организации, осуществляющей образовательную деятельность»;

- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 09. 09.2019 года № р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;

- ФГОС ДО

- ФОП/ФАОП ДО
- Устав МБДОУ р.п. Корфовский (от 11.01.2019 ЗАГРН №21922724038615)
- Лицензия Министерства образования и науки Хабаровского края №27-27 87 от 28.02.20022

### **1.2. Пояснительная записка**

Программа является документом, самостоятельно разработанным организацией для обучения детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-8 лет с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию речи, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию указанных лиц, принятых в дошкольное учреждение на два года по направлению Центральной или Территориальной ПМПК.

Коррекционная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья является одним из приоритетных направлений в области образования. Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, если не получают своевременной коррекции, приводят к появлению разнообразных дефектов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

### **Основной базой программы являются:**

1. ФГОС дошкольного образования;
2. Федеральная адаптированная образовательная программа (раздел «Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи»);
3. Образовательная программа МБДОУ рп Корфовский, разработанная на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

### **1.3. Цели и задачи**

<b><u>Цель программы:</u></b>	Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
<b><u>Задачи программы:</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– реализовать содержание адаптированной образовательной программы;</li> <li>– корректировать недостатки психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи;</li> <li>– укрепить физическое и психическое здоровье обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, в том числе их эмоциональное благополучие;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечить равные возможности для полноценного развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</li> <li>– создать благоприятные условия развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, в соответствии со способностями каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>– объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>– сформировать общую культуру личности детей с тяжелыми нарушениями речи, развить у них социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность ребенка, сформировать предпосылки учебной деятельности;</li> <li>– сформировать социокультурную среду, соответствующую психофизическим и индивидуальным особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи;</li> <li>– обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи;</li> <li>– обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.</li> </ul>
--	---

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

<p><b>Общие принципы и подходы к формированию Программы:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддержка разнообразия детства;</li> <li>– сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;</li> <li>– позитивная социализация ребенка;</li> <li>– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;</li> <li>– содействие и сотрудничество детей и взрослых,</li> </ul>
--	--

	<p>признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сотрудничество Организации с семьей;</li> <li>– возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.</li> </ul>
<p><b>Специфические принципы и подходы к формированию Программы:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>сетевое взаимодействие</u> с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости;</li> <li>– <u>индивидуализация дошкольного образования</u> детей с тяжелыми нарушениями речи предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;</li> <li>– <u>развивающее вариативное образование</u>. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;</li> <li>– <u>полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей</u>. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы</li> </ul>

	<p>существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста;</p> <p>– <u>инвариантность ценностей и целей</u> при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.</p>
<p><b>Принципы дошкольной коррекционной педагогики:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);</li> <li>- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;</li> <li>- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;</li> <li>- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;</li> <li>- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.</li> </ul>

### **1.5. Значимые характеристики реализации Программы.**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками реализации Программы выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Поэтому коллектив МБДОУ р/п Корфовский создаёт атмосферу доброжелательности, психологической комфортности, в основе которой лежит определённая система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

#### **Сведения о воспитанниках**

В МБДОУ р.п. Корфовский функционирует 6 групп общеразвивающей направленности для детей 3-8 лет, среди которых 12 детей с тяжелыми нарушениями речи.

Возраст	Речевые нарушения	Количество детей
5-7 лет	ОНР 1 уровень речевого развития, с ТНР	3



	ОНР, 2 уровень речевого развития, с ТРН;	4
	ОНР, 3 уровень речевого развития, с ТНР	5

### **Значимые характеристики обучающихся.**

<b>При первом уровне (по Р.Е. Левиной)</b>	<p>Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.</p>
<b>Второй уровень речевого развития</b>	<p>Речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).</p>
<b>Третий уровень речевого</b>	<p>Характеризуется наличием развернутой фразовой речи элементами лексико-грамматического и фонетико-</p>

<b>развития</b>	<p>фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных.</p> <p>По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.</p>
<b>Особенности психического развития обучающихся</b>	
<b>Особенности внимания</b>	<p>Характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нарушения концентрации внимания как следствие утомления;</li> <li>– неадекватные колебания внимания;</li> <li>– ограниченный объем внимания. Дети воспринимают ограниченное количество информации, могут воспринимать не ситуацию в целом, а лишь отдельные ее элементы; в связи с этим осуществление деятельности замедляется;</li> <li>– «генерализованное и неселективное» внимание, что проявляется в неумении сосредоточиться на существенных признаках. Ребенок не может сосредоточиться на существенных признаках из-за трудностей дифференцировать раздражители по степени важности, у него наблюдается зависимость внимания от внешних воздействий;</li> <li>– персеверация («прилипание») внимания, выражающееся в сниженной способности переключать</li> </ul>

	внимание с одного вида деятельности на другой.
<b>Особенности памяти</b>	<p>У обучающихся нарушена как произвольная, так и произвольная память. Причиной трудностей произвольного запоминания является сниженная познавательная активность этих детей. Наглядный материал детьми запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное.</p> <p>У обучающихся страдает как механическая, так и логическая память. Снижение уровня логической памяти обусловлено недостаточностью смысловой переработки получаемой информации.</p> <p>Отмечается и своеобразие кратковременной памяти: снижение объема и скорости памяти, медленное нарастание продуктивности запоминания, нарушение порядка воспроизведения рядов, излишняя тормозимость за счет побочных факторов.</p> <p>При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий.</p>
<b>Особенности мышления</b>	<p>Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления.</p> <p>У обучающихся обнаруживается недостаточная сформированность аналитико-синтетической деятельности как в области наглядно-образного, так и понятийного мышления. Наиболее страдает у детей абстрактное мышление, у них с трудом формируется обобщение, они с трудом усваивают абстрактные, временные и пространственные понятия.</p> <p>В целом, мышление детей является преимущественно конкретным, инфантильным и стереотипным. При выполнении какого-либо задания они часто отвлекаются, обращают внимание на несущественные детали, упускают существенное, не могут адекватно оценить ситуацию. Процесс мышления характеризуется импульсивностью, хаотичностью, застреванием,</p>

	замедленностью. Дети малоактивны в контактах, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.
<b>Сенсорное развитие</b>	Дети затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, а главное - в обозначении этих свойств словом. Дети путают названия цветов, геометрических фигур, с трудом ориентируются в пространственных и временных отношениях, далеко не всегда используют те возможности восприятия, которыми обладают
<b>Особенности развития моторной сферы</b>	Выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции. Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

### **Распределение детей по группам здоровья**

Количество детей/ группа здоровья	подготовительная группа «Паровозик»	подготовительная группа «Пчелки»	старшая группа «Теремок»
Всего 12 детей	4	4	4

#### **1.6. Планируемые результаты**

В соответствии с ФАОП ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования, делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушениями речи к концу дошкольного образования.

##### **1.6.1. Целевые ориентиры реализации АОО для детей с тяжелыми нарушениями речи**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- соперничает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФАОП и ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования направлена на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого - педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно - методические, управление Организацией и т.д.

Предметом внутренней системы оценки качества образования являются:

1. Качество образовательного процесса:

- качество Программы, методик и технологий, применяемых в коррекционно - образовательном процессе;

- качество образовательной деятельности: самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых;

- качество взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) и детьми в процессе воспитания и обучения.

2. Качество образовательных условий:

- финансовые условия обеспечения;

- материально-технические условия;

- развивающая предметно - пространственная среда;

- психолого-педагогические условия;

- кадровые условия.

3. Качество результатов Дошкольной организации:

- динамика усвоения детьми Программы;

- соответствие полученных результатов запланированным целевым результатам.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с тяжелыми нарушениями речи планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с тяжелыми нарушениями речи и детей без нарушений в развитии;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с тяжелыми нарушениями речи;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут

существенно варьировать у разных детей в силу индивидуальных особенностей развития.

Программой предусмотрена система педагогического мониторинга качества усвоения Программы, психологической, логопедической диагностики.

Динамика развития детей, динамика их образовательных достижений, основана на методе наблюдения:

- педагогические наблюдения,
- педагогическая диагностика, связанная с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- индивидуальные программы развития обучающегося с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи:

- собрать, обработать и проанализировать данные по освоению детьми образовательных областей;
- получить объективную информацию о эффективности коррекционно - образовательного процесса в ДОУ, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на динамику качества образования;
- принять решение об изменении или пролонгации содержания образовательной деятельности в целях повышения качества образования.

(Приложение 1 Карта речевого развития ребенка)

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с тяжелыми нарушениями речи в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи;

- Рабочая программа воспитания ДОО;
- взаимодействие Организации с социальными партнерами;



- формы и методы работы с родителями (законными представителями);

**Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:**

<b>Структурно-системный принцип</b>	Речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от воздействия одновременно на всю систему, а не изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта.
<b>Принцип комплексности</b>	Предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
<b>Принцип дифференциации</b>	Раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
<b>Принцип последовательности</b>	Реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
<b>Принцип коммуникативности</b>	Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.
<b>Принцип доступности</b>	Определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями

	обучения и воспитания.
<b>Принцип индивидуализации</b>	Предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.
<b>Принцип активности</b>	Обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
<b>Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения</b>	Позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые

создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игро-терапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовав их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления

о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

<b>Возраст 6-7 лет</b>	
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Развитие когнитивных способностей</b>	
<b>Сенсорное развитие.</b>	

<p>Развивать зрение, слух, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов.</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы.</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.</p>	<p>Совершенствуется работа анализаторов через дидактические игры.</p> <p>Развивается мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Умение наблюдать, всматриваться, вслушиваться, направляя внимание на более тонкое различие качеств объектов.</p> <p>Сравнивают предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяют характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).</p> <p>Используют разные способы обследования: наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.)</p> <p>Классифицируют предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p>
<p><b>Развитие познавательных действий.</b></p>	
<p>Создавать условия для самостоятельного установления связей между явлениями.</p> <p>Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Развивать умение добывать информацию.</p> <p>Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Продолжать развивать навыки учебной деятельности</p>	<p>Устанавливают связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств.</p> <p>Умеют добывать информацию различными способами определяют оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Действуют по алгоритму: ставят цель, составляют соответствующий собственный алгоритм; обнаруживают несоответствие результата и цели; корректируют свою деятельность.</p> <p>Развиваются навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно</p>

	оценивать результаты своей деятельности.
<b>Проектная деятельность</b>	
<p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.</p> <p>В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>	<p>Побуждают реализовывать индивидуальные творческие проекты. У детей формируется понятие об авторстве проекта.</p> <p>Формируется нормативная проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.</p>
<b>Дидактические игры</b>	

<p>Продолжать учить детей играть в различные настольные игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств.</p>	<p>Дети научились играть в различные настольные игры (лото, мозаика и др.) Выполняют правила игры. Развиваются качества: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	
<p>Количество, счет. Развивать общие представления о множестве. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет). Учить, на наглядной основе, составлять и решать простые арифметические задачи.</p>	<p>Умеют формировать множества по заданным основаниям, видят составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Объединяют, дополняют множества, удаляют из множества части или отдельных его частей. Счет в пределах 10 Сравнивают множества (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Называют числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяют пропущенное число. Знают состав чисел в пределах 10. Различают монеты 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет). Составляют и решают простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуются знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше</p>

	(>), меньше (<).
<b>Величина</b>	
<p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения.</p> <p>Познакомить с весами</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p>	<p>Пользуются условной мерой.</p> <p>Делят предмет на 2-8 частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначают части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливают соотношение целого и части, размера частей; находят части целого и целое по известным частям.</p> <p>Измеряют длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Сравнивают вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.</p> <p>Понимают, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p>
<p><b>Форма</b></p> <p>Уточнить знание известных геометрических фигур.</p> <p>Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).</p> <p>Учить детей распознавать фигуры.</p> <p>Учить детей делить геометрические фигуры на равные части.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;</p>	<p>Дети знают геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Рассматривают многоугольники на примере треугольника и четырехугольника. Дети распознают фигуры независимо от их пространственного положения, изображают, располагают на плоскости, упорядочивают по размерам, классифицируют, группируют по цвету, форме, размерам.</p> <p>Дети моделируют геометрические фигуры: составляют из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструируют фигуры по словесному</p>



	<p>описанию и перечислению их характерных свойств; составляют тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Делят круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Воссоздают сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>
<p><b>Ориентировка в пространстве.</b>          Учить ориентироваться на ограниченной площади.          Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.</p>	<p>Дети ориентируются на листе бумаги, учебной доске, странице тетради, книги и т. д.); располагают предметы и их изображения в указанном направлении, отражают в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.)          Умеют пользоваться планом, схемой. Моделируют пространство в виде рисунка, схемы.          Читают графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения, (знаки и символы).</p>
<p><b>Ориентировка во времени.</b>          Дать детям элементарные представления о времени          Учить пользоваться в речи понятиями временными понятиями.          Развивать «чувство времени».          Учить определять время по часам.</p>	<p>Дети знают свойства времени: его текучесть, периодичность, необратимость, последовательность всех дней недели, месяцев, времен года. Используют в речи понятия «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Имеют понятие о том, как беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Дети определяют время по часам с</p>

	точностью до 1 часа.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	
<p><b>Предметное окружение.</b> Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p>	<p>Обогащаются представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Подводят детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Формируют понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Расширяются представления детей об истории создания предметов. Рассказывают, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).</p>
<p><b>Природное окружение.</b> Поддерживать интерес детей к миру природы. Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p>	<p>Создаются условия для проявления инициативы и творчества в познании природы, формируется желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.) Узнают о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира. Передают свое отношение и впечатления в продуктивной деятельности.</p>
<p><b>Неживая природа.</b> Учить обобщать и</p>	<p>Знают явления природы (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган,</p>

<p>систематизировать представления о временах года.          Расширять представления о погодных изменениях          Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли.          Развивать познавательный интерес детей.</p>	<p>метель и т. п.).</p>
<p><b>Мир растений.</b>          Развивать представления детей о растениях.          Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания.          Расширять представления о классификации растений.          Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).          Развивать интерес к природе родного края.</p>	<p>Дают представления о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дают представления об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.), (карликовые растения растут в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).          Дети различают: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), гриба (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы -это не растение, что это отдельное царство живой природы. Различают растения по их частям.</p>
<p><b>Мир животных.</b>          Расширять и систематизировать знания о животном мире.          Дать детям более полные представления о классе млекопитающих.          Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам.          Дать представление о том, что в разных странах домашние животные          Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать,</p>	<p>Дети делают классификацию и группируют: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).          Дают представления о млекопитающих: обсуждают, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Домашние животные разные (коровы и др. — в</p>

<p>анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин -это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.</p>	<p>России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Рассказывать, что перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). дают представления о превращениях в мире животных: (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).</p>
<p><b>Экологическое воспитание.</b> Формировать элементарные экологические представления. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).</p>	<p>Объяснять, что в природе все взаимосвязано: (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подводят к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Дети умеют любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), могут самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Дети имеют представление о Красной книге.</p>
<p><b>Социальное окружение.</b> Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: Дать представление о том, что с одним объектом культуры,</p>	<p>Давать представления о науке, искусстве, производстве и сфере услуг, сельском хозяйстве, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Представления о людях труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Есть разные профессии: в</p>

производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий.	театре работают артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).
<p><b>Наша планета</b></p> <p>Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.</p> <p>Дать представление о многообразии народов мира.</p> <p>Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к другим народам.</p>	<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира.</p>

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

<b>Возраст 6-7 лет</b>	
<b>Развивающая речевая среда</b>	
<p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Продолжать совершенствовать все стороны речи;</p> <p>Учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p>	<p>Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточняют высказывания детей, помогают им более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Усваивают нормы речевого этикета.</p>
<b>Формирование словаря</b>	

<p>Продолжать работу по обогащению словаря детей.  Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p>	<p>Обогащают бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь детей. Помогают детям осваивать выразительные средства языка: образные слова и выражения, эпитеты, сравнения.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	
<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.  Отрабатывать дикцию.  Совершенствовать фонематический слух:  Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Дети умеют различать на слух и в произношении все звуки родного языка.  Дети внятно и отчетливо произносят слова и словосочетания с естественными интонациями.  Дети называют слова с определенным звуком, находят слова с этим звуком в предложении, определяют место звука в слове.</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	
<p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p>	<p>Совершенствуют умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.  Помогают правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p>
<b>Связная речь</b>	

<p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Воспитывать культуру речевого общения.</p>	<p>Формируют умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учат быть доброжелательными и корректными собеседниками. Продолжают содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Составляют рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогают составлять план рассказа и придерживаться его Составляют рассказы из личного опыта. Сочиняют короткие сказки на заданную тему.</p>
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	
<p>Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	<p>Упражняют в составлении предложений. Дети делят двусложные и трехсложные слова на слоги с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) Выделяют последовательность звуков в простых словах.</p>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	
<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p>	<p>Пополняется литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками</p>

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса. Содержание деятельности полностью соответствует ФАОП.

<b>Возраст 6-7 лет</b>	
<b>Приобщение к искусству</b>	
<p>Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Формировать основы художественной культуры,</p> <p>Расширять представления детей о творческих профессиях.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства.</p> <p>Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края.</p> <p>Продолжать знакомить с</p>	<p>Умеют самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Поощряют активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомят с видами искусства: декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк. Закрепляют знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организуют посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Дают представления о творческих профессиях: художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.</p> <p>Дают понятие о том, что музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.</p> <p>Знакомят с жанрами искусства: живопись, графика, скульптура, портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись.</p> <p>Знакомят с творчеством художников: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке»), И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.</p> <p>Знакомят с гжельская, хохломская,</p>



<p>архитектурой, Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p>	<p>жостовская, мезенская роспись, с керамическими изделиями, народными игрушками. Закрепляют и обогащают знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Знакомят со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Рассказывают детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p>
--	--

### **Изобразительная деятельность**

<p>Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы. Развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты.</p>	<p>Рисуют предметы по памяти и с натуры и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Расширяют набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагают соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат рисовать акварелью по сырому слою; рисовать разным способом создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении</p>
--	--

<p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.</p> <p>В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>	<p>основного изображения.</p> <p>Учат создавать цвета и оттенки. Постепенно подводят детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращают внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).</p> <p>Учат замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Учат рисовать предметы ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</p>
<p><b>Лепка</b></p> <p>Развивать творчество детей.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные.</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>	<p>Учат свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.</p> <p>Учат передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой</p>
<p><b>Аппликация.</b></p> <p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.</p>	<p>Развивают чувство композиции, учат красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов.</p>

<p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; Закреплять приемы вырезания. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>	<p>Изображают птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Вырезают симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Применяют разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); мозаичное изображение с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p>
<p><b>Прикладное творчество</b> Закрепляют изготовление разных поделок из бумаги. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение работать с иглой и тканью. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц. Развивать фантазию, воображение.</p>	<p>При работе с бумагой и картоном закрепляют умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); используют разную по фактуре бумагу, делают разметку с помощью шаблона; создают игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Создают предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирают цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Работают в технике оригами. Учат вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Совершенствуют умения работы с разными материалами.</p>
<p><b>Народное декоративно-прикладное искусство.</b> Продолжать развивать декоративное</p>	<p>Уметь создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая,</p>

<p>творчество детей.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен.</p> <p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки.</p>	<p>гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>Умеют свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, выполняют плавный поворот руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществляют движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Расписывают вылепленные игрушки. Используют разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Рисуют на бумаге разных силуэтов и форм.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><u>Конструирование из строительного материала.</u></p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их</p>	<p>В конструктивной деятельности передавать особенности зданий: жилые дома, театры и др.</p> <p>Анализируют образец.</p> <p>Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Сооружают постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома, детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Создают различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Разбирают конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>

<p>назначением.          Конструирование из деталей конструкторов.          Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.          Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.          Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.          Учить создавать конструкции, объединенные общей темой.</p>	
<b>Музыкальное развитие</b>	
<p><b>Слушание.</b>          Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре.          Воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.          Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p>	<p>Продолжают развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащают впечатления детей и формируют музыкальный вкус, развивают музыкальную память. Развивают мышление, фантазию, память, слух.          Знакомят с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.          Знакомят детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
<p><b>Пение.</b>          Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса.          Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  <u>Песенное творчество.</u>          Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни.</p>	<p>Совершенствуют певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляют практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учат брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращают внимание на артикуляцию (дикцию).          Самостоятельно импровизируют мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные</p>

	пьесы и танцы.
<p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему формированию развитию навыков движения под музыку. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p>Развивают навыки танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомят с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p>
<p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p>Поощряют детей играть в оркестре, петь, танцевать. Импровизируют под музыку: лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п. Учат придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p>	<p>Учат играть на металлофоне, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.</p>
<p><b>Театрализованная игра</b> Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Воспитывать любовь к театру. Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.</p>	<p>учат использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Используют в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p>

<p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности.</p> <p>Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p>	<p>Понимают средства театральной выразительности: свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др. и распознавать их.</p>
--	--

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек. Содержание деятельности полностью соответствует ФОП, материалы размещены на стр.

<b>Возраст 6-7 лет</b>	
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	
<p><u>Становление ценностей здорового образа жизни.</u></p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p>	<p>Учат использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Расширяют представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	
<p>Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.</p>	<p>Воспитывают привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Учат пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за</p>

	<p>столом.</p> <p>Воспитывают привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
<b>Физическая культура</b>	
<p><u>Физкультурные занятия и упражнения.</u></p> <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений.</p> <p>Спортивные и подвижные игры.</p> <p>Начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Продолжать знакомить с различными видами спорта.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры.</p> <p>Побуждать придумывать</p>	<p>Воспитывают умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Добиваются естественности, легкости, точности, выразительности выполнения основных движений.</p> <p>Закрепляют умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учат сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваются активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учат перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учат перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивают психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжают упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закрепляют навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учат самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Развивают интерес к спортивным</p>



собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.	играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
---	---

### 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Согласно Закону «Об образовании в РФ» реализация интересов, потребностей, потенциала детей, а также запросов родителей, вариативная часть программы направлена на осуществление цели и задач, планируемых коллективом при взаимодействии с семьями воспитанников. В ходе образовательного процесса обеспечивается учёт индивидуальных возможностей детей, специфика региона, социокультурные условия, традиции дошкольной организации.

Положительные качества личности ребёнка формируются при участии родителей через ценностные ориентации.

Проведённый мониторинг помог определить приоритетные векторы в работе педагогов с детьми и родителями, подобрать парциальные программы, удовлетворяющие потребности семьи и детей в предстоящей работе.

Название программы, цель, краткое содержание используемых программ и технологий представлены в таблице:

Название программы	Цель	Содержание
О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников».	Цель: формирование у воспитанников культуры речевого общения и овладению основными коммуникативными способностями.	Направлена на решение речевых задач: воспитание звуковой культуры речи; формирование правильного звукопроизношения и хорошей дикции; формирование грамматического строя языка: формирование языковых обобщений; словарная работа: формирование смысловой стороны слова; развитие связной речи: связывание предложений в высказывания.

И.А.Генералова «Играем в театр» (4-7 лет)	- создание условий для развития личности ребёнка средствами театрального искусства; – развитие мотивации ребёнка к познанию и творчеству через театрализованную деятельность; – обеспечение эмоционального благополучия ребёнка.	опираясь на синтетическую природу театрального искусства способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребёнка;
Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин «С чистым сердцем»	духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.	Духовно-нравственное воспитание
Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова «Ребенок и окружающий мир»	Накопление практического опыта детьми 3-4 лет в процессе активного взаимодействия.	Познавательное развитие дошкольников 3-4 лет
М.В. Корепанова, Е.В. Харламова «Познаю себя»	Ориентированность программы на природную любознательность дошкольник к себе и окружающему миру.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников
Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование	Цель программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь,	В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и

<p>предпосылок финансовой грамотности» Банк России</p>	<p>способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.</p>	<p>его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность. Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями.</p>
<p>Развивающая программа "Мир профессий" В.П. Кондрашова для детей дошкольного возраста.</p>	<p>Цель: формирование представлений детей о мире профессий на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий в условиях игровой деятельности дошкольников.</p>	<p>Через содержание программы у ребёнка формируется эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру; развивается интерес к профессиям родителей и наиболее распространенным профессиям ближайшего окружения; дети начинают отражать в сюжетно – ролевой игре особенности, присущие различным профессиям.</p>
<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, Маханева М.Д.(от 2-7 лет)</p>	<p>Цели: расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.</p>	<p>Программа определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры</p>

<p>Программа «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко</p>	<p>Программа направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная)</p>	<p>Содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых является доступным для восприятия и усвоения детьми. дифференцирован по блокам.</p>
<p>«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева</p>	<p>Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, умения безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), в неординарных и опасных ситуациях.</p>	<p>Содержание: воспитание мотивации безопасной жизнедеятельности; знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления; Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности</p>
<p>Программа «Формирование привычки самообслуживания – уход за зубами у детей 4-6 лет»</p>	<p>Цель: приобретение навыков ухода за полостью рта</p>	<p>Система обучения детей дошкольного возраста навыкам самообслуживания по уходу за зубами.</p>
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А.</p>	<p>Цель программы: формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру как универсальному способу гармонизации личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.</p>	<p>Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание парциальной программы – методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, в процессе которого ребёнок познаёт окружающий мир и себя в нём.</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает реализацию следующих принципов:

- развивающее вариативное образование. В соответствии с этим принципом образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

#### **2.4. Направление работы «Ранняя профориентация»**

В настоящее время ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их всестороннего, полноценного развития.

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована в ФГОС дошкольного образования.

Работа по профориентации проводится с опорой на цель и задачи, заложенные в муниципальной модели «Сделай свой выбор», а также на раздел программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет, Банк России и Министерство образования и науки РФ, развивающую программу «Мир профессий» В.П. Кондрашова.

Работа по ознакомлению с профессиями, востребованными в Дальневосточном регионе, расширяет знания о труде взрослых.

Основная сложность работы по ознакомлению детей с профессиями заключается в том, что значительная часть труда взрослых не доступна для непосредственного наблюдения за ней, и в силу этого остаётся за пределами понимания ребёнка.

Педагоги знакомят детей с профессиями жителей Хабаровского края, проводят виртуальные экскурсии и профессиональные пробы.

Для подготовки экскурсии ставится цель: подобрать такие видео и фотоматериалы, чтобы дошкольники могли подробно познакомиться с разными профессиями взрослых. Например, при знакомстве с профессиями людей, работающих в рыболовной отрасли и на других предприятиях, связанных со спецификой местных условий.

Виртуальные экскурсии и профессиональные пробы дают возможность:

- погрузить ребенка в новый мир, в обычной жизни недоступный для дошкольников;

- расширить представления о труде жителей региона, о технике и инструментах, используемых в деятельности;
- в продуктивной деятельности попробовать сделать что-то своими руками: сплести сеть, проложить курс корабля, как капитан (в игровой форме).

**Формы, методы, средства реализации направления работы по «Ранней профориентации»**

<b>Формы</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Средства</b>
Комплексно-тематические занятия; Совместная деятельность; Работа в парах, микро-группами; Драматизация русских народных сказок; Пантомимы; Мастерская; Творческие, исследовательские, информационные проекты; Анализ проблемных ситуаций; Игровые обучающие ситуации; Эвристические беседы; Коллекционирование; Изготовление совместных коллажей; Сюжетно-ролевые игры; Дидактические игры; Квест игры; Клубный час; Виртуальные экскурсии; Экскурсии, целевые прогулки; Спортивные мероприятия; Развлечение «Ярмарка ремёсел»; Акции.	<i>Словесные:</i> -беседы; -чтение художественной литературы; -анализ проблемных ситуаций; - вопросы; -работа с пословицами и поговорками; -отгадывание загадок; -работа с экономическим словарём; -работа со схемами. <i>Наглядные:</i> -демонстрация наглядных пособий, иллюстраций. <i>Практические:</i> -дидактические игры, игровые упражнения; - слушание музыкальных произведений; -пение; -художественное творчество.	Ноутбук, DVD- проигрыватель; -художественная литература; -пиктограммы настроения; атрибуты для сюжетно-ролевых игр; -листы бумаги; -гуашь, фломастеры, цветные карандаши; -клей, ножницы.

**2.5. Программа коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))**

### 2.5.1. Цели и задачи программы

<b>Цель программы коррекционной работы</b>	Создание системы комплексной помощи обучающимся с тяжелыми нарушениями речи в освоении адаптированной образовательной программы, коррекция недостатков в психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.
<b>Задачи программы:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- своевременно выявить обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;</li><li>- определить особые образовательные потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, обусловленных уровнем их речевого развития и механизмом речевой патологии;</li><li>- повысить возможности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в освоении адаптированной образовательной программы и интегрировании в образовательный процесс с учетом степени выраженности и механизма речевого недоразвития;</li><li>- создать и реализовать условия, нормализующие аналитическую, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;</li><li>- оказать родителям (законным представителям) обучающихся с тяжелыми нарушениями речи консультативную и методическую помощь по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.</li></ul>

#### Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учетом психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения обучающимися адаптированной образовательной программы.

#### Программа коррекционной работы предусматривает:

- реализацию образовательной организацией коррекционно-развивающей области через индивидуальную/подгрупповую логопедическую работу, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, преодоление неречевых и речевых расстройств в синдроме речевой патологии;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий, что позволяет обучающимся с тяжелыми нарушениями речи самостоятельно повышать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях специальной организованных занятий и вне их;

- возможность адаптации образовательной программы при изучении содержания в образовательных областях с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и совершенствования коммуникативных навыков, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- организацию и проведение мероприятий, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной речью и подготовкой к овладению грамотой;

- реализацию механизма взаимодействия в разработке и осуществлении коррекционных мероприятий педагогов, специалистов образовательной организации;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимся; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

### 2.5.2. Направления работы.

Программа коррекционной работы, на ступени дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание.

Диагностическая работа	обеспечивает своевременное выявление у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи особых потребностей в адаптации к освоению адаптированной основной общеобразовательной программы образования, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации.
Коррекционно-развивающая работа	обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом, речевом развитии обучающихся с ТНР
Консультативная работа	обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ТНР в освоении адаптированной основной программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ТНР



Информационно-просветительская работа	направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ТНР, со всеми его участниками - сверстниками, родителями.
---------------------------------------	---

### Содержание коррекционно-развивающей работы.

Диагностическое направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии: принципе единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-педагогического консилиума (ППк), который создан в учреждении по приказу руководителя в составе педагога-психолога, учителя-логопеда, старшего воспитателя, медицинского специалиста.

В задачи консилиума входят:

- изучение состояния здоровья ребенка (медицинское),
- выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение),
- изучение особенностей развития речевой деятельности (логопедическое изучение),
- изучение социальной ситуации развития ребенка (отношения в семье, детском саду), запаса знаний и представлений, сложившихся в дошкольный период жизни (дограмматических, элементарных математических, об окружающих предметах и явлениях действительности),
- педагогическое изучение.

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически: в сентябре, когда ребенок поступает в группу компенсирующей направленности, в январе (промежуточное изучение) и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательно-воспитательного процесса, организованного специалистами дошкольного образовательного учреждения.

Для организации обследования детей выделяется специальное время. Так, реализуется важнейший принцип дефектологической науки – принцип динамического изучения развития ребенка в процессе образовательно-воспитательной работы. Каждый из участников ППк образовательного учреждения подготавливает информацию по своему профилю.

Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход:

- установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения;
- выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых;

- выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе;

- анализ хода развития ребенка и результаты педагогической работы.

Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none"><li>- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;</li><li>- комплексный сбор сведений об обучающихся на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;</li><li>- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития обучающихся;</li><li>- установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;</li><li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ТНР;</li><li>- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи обучающимся с ТНР;</li><li>- осуществление мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР, их успешности в освоении адаптированной образовательной программы образования с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.</li></ul>
Коррекционно-развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"><li>- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);</li><li>- совершенствование коммуникативной деятельности;</li><li>- формирование и коррекцию общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности;</li><li>- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у обучающихся с ТНР;</li><li>- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);</li><li>- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации обучающегося с ТНР;</li><li>- достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося, и обеспечивающего возможность</li></ul>

	использовать освоенные умения и навыки в разных видах занятий и вне их, различных коммуникативных ситуациях.
Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ТНР для всех участников образовательного процесса;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;</li> <li>- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения учащегося с ТНР.</li> </ul>
Информационно-просветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и обучающимся, их родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ТНР;</li> <li>- проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей обучающегося с ТНР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) обучающегося.</li> </ul>

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей, обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении всех образовательных областей, коррекционных курсов и на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях. Соотношение индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий определяется целью, задачами, этапом коррекционно-логопедического воздействия.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития, механизмом и видом речевой патологии структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

**Общими ориентирами** в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность общефункциональных механизмов речи;
- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность интереса к языковым явлениям;
- совершенствование «чувства языка» как механизма контроля языковой правильности, функционирующим на базе языкового сознания, которое обеспечивает овладение практикой речевого общения;
- сформированность коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в перспективе обучения потенциал овладения чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи планируется в соответствии с возрастом воспитанников, их речевым и неречевым статусом, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

### **2.5.3. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.**

<b>Психолого-педагогическое обеспечение</b>	В соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии, а также специалистов ППк в ДОУ осуществляются следующие виды обучения для детей с ТНР: <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальный и дифференцированный подход (в рамках индивидуальной образовательной программы);</li> </ul> Благодаря этому осуществляется коррекционная направленность воспитательно-образовательного
---	--

	процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий
<b>Здоровьесберегающие условия</b>	Обеспечивают оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.
<b>Социальная адаптация</b>	Обеспечивается участием всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.
<b>Программно-методическое обеспечение</b>	Позволяет использовать коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога.

**Основной формой** обучения являются логопедические занятия. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Предусмотрены следующие **виды логопедических занятий**:

- подгрупповые и индивидуальные занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и по развитию связной речи;

- подгрупповые и индивидуальные занятия по формированию звукопроизношения и обучению грамоте;

- индивидуальные занятия по коррекции дефектов звукопроизношения.

<b>Подгрупповые занятия</b>	Изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.
<b>Индивидуальные занятия</b>	Направлены на формирование артикуляционной моторики, постановку (автоматизацию, дифференциацию) нарушенных звуков, развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и

	расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Индивидуальные занятия проводятся ежедневно.
--	--

Организация образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом:

Педагог ДОУ	Количество занятий в неделю	Форма организации	Время проведения(мин)	
			старшая	подг.гр.
Учитель-логопед	1 занятие	подгрупповая	25	30
	1 занятие	индивидуальная	25	30
	1 занятие	фронтальная	25	30
Воспитатели	Занятия по сетке	подгрупповая	25	30
Педагог - психолог	1 занятие в неделю	фронтальная	25	30
	1 занятие в неделю	индивидуальная	25	30

#### 2.5.4. Механизмы адаптации Программы для детей с тяжелыми нарушениями речи

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

**Обследование строится с учетом следующих принципов:**

<b>Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи</b>	Позволяет обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях: а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.; б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
--	--

	в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
<b>Принцип учета возрастных особенностей детей</b>	Ориентирован на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.
<b>Принцип динамического изучения детей</b>	Позволяет оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.
<b>Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка</b>	Позволяет отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения пробелов в речевом развитии детей дошкольного возраста.
<b>Принцип социального прогнозирования</b>	Ориентирован на последующую интерпретацию результатов диагностики детей с тяжелыми нарушениями речи с целью адекватных, социально востребованных маршрутов и алгоритмов их обучения и воспитания.

### **2.5.5. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи**

#### **1. Предварительный этап.**

а) Сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. Изучается информация, зафиксированная в имеющейся в первичной, в том числе, медицинской документации. (заключения ТПМПК (при наличии соответствующего документа) и следующих специалистов: невропатолога или психоневролога (о состоянии речи и интеллекта), отоларинголога (о состоянии органов слуха и речи), окулиста (о состоянии органов зрения), хирурга, педиатра и т. д).

б) Предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка, с целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого психического и физического развития; особенности протекания беременности, родов, наличествовали ли патологические факторы, влиявшие на их течение; наблюдалось ли своеобразие или отставание в развитии речевых и моторных функций ребенка.

в) Статус языковой, социальной и психологической среды, в которой находился ребенок с раннего детства.

#### **2. Основной. Обследование.**

<p><b>Ознакомительная беседа</b></p>	<p>Установление положительного эмоционального контакта, определение степени готовности ребенка к участию в речевой коммуникации, умение адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.</p>
<p><b>Оценка речезыкового статуса</b></p>	<p>Представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонировании, темпоритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д.</p> <p>Содержание определяется кругом языковых возможностей и интересов ребенка разного возраста: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.</p> <p><u>Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются документально в речевой карте.</u></p>
<p><b>Обследование словарного запаса</b></p>	<p>Выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с нарушениями речи. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются в соответствии с возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями, включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.</p> <p>В качестве приемов обследования используется показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу</p>



	словом и т.д.
<b>Обследование грамматического строя языка</b>	<p>Определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.</p> <p>В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях используются такие приемы, как: составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.</p>
<b>Обследование связной речи</b>	<p>1. Изучение навыков ведения диалога</p> <p>2. Определение степени сформированности монологической речи.</p> <p>Предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.</p> <p>Критерии оценки связной речи: умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.</p> <p>Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.</p>
<b>Обследование фонетических и фонематических</b>	<p>Предъявляется ряд специальных заданий. Нужно убедиться, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.</p>

<p><b>процессов</b></p>	<p>Предъявляется иллюстративный материал. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками (свистящими, шипящими, аффрикатами и т.п.). Реализация таких заданий позволяет выявить возможности правильного произношения детьми звуков, относящихся к различным фонетическим группам (сопоставительно с данными нормативного развития). Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.</p> <p>Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.</p> <p>Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка.</p>
<p><b>Обследование готовности к обучению в школе</b></p>	<p>В процессе комплексного обследования устанавливается степень мотивационной, волевой, умственной, нравственной готовности детей к школе, а также уровень развития их способностей. Изучение состояния пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. Степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове,</p>

	<p>стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.</p> <p>Анализ результатов обследования в соответствии с содержанием указанных разделов позволяет составить представление о готовности ребенка с ТНР к овладению в перспективе требованиями школьной программы.</p>
--	--

### 2.5.6. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР

<b>Первый год обучения</b>	
<b>Подготовительный этап логопедической работы</b>	
<p><b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</b></p>	<p>Закрепление представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах, и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.</p> <p>Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров.</p> <p>Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.</p> <p>Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).</p> <p>Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.</p>

	<p>Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.</p> <p>Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов(пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.</p>
<p><b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</b></p>	<p>Обучение точному выполнению двигательной программы.</p> <p>Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).</p> <p>Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции).</p> <p>Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.</p> <p>Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).</p> <p>Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).</p> <p>Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).</p> <p>Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с</p>

	<p>помощью специальных методов.</p> <p>Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.</p> <p>Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.</p> <p>Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).</p>
<p><b>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</b></p>	<p>Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).</p> <p>Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.</p> <p>Формирование основы словесно-логического мышления.</p> <p>Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)</p> <p>Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).</p>

	<p>Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»).</p> <p>Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).</p> <p>Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение.</p> <p>Обучение выявлению и пониманию инносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p> <p>Формирование способности к активной поисковой деятельности</p>
<p><b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</b></p>	<p>Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///;////).</p> <p>Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).</p>
<p><b>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).</b></p>	<p>Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).</p> <p>Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи).</p> <p>Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.</p> <p>Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.</p>
<p><b>Основной этап логопедической работы</b></p>	
<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи</b></p>	<p>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</p> <p>Увеличение объема и уточнение предметного,</p>

предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).

Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам).

	<p>Обучение различению предлогов <i>в — из, над — под, к — от, на — с</i>. Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-</i>).</p> <p>Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (<i>-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-</i>): «Покажи, где бочка где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.</p> <p>Формирование понимания значения приставок: <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различения (<i>в — вы, на — вы, вы — при</i>): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка убежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.</p> <p>Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи</b></p>	<p>Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (<i>цвет, форма, величина, вкус</i>).</p> <p>Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (<i>фрукты, посуда, игрушки</i>) и отвлеченные обобщенные понятия (<i>добро, зло, красота</i>). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных <i>один, два, три</i> и введение в словарь числительных <i>четыре, пять</i>.</p> <p>Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p>Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.</p>
<p><b>Формирование грамматических</b></p>	<p>Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа</p>



<p><b>стереотипов словоизменения и словообразования экспрессивной речи.</b></p>	<p>существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями-ы (<i>шар — шары</i>), -и (<i>кошка — кошки</i>), -а (<i>дом — дома</i>).</p> <p>Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а (<i>зеркало — зеркала, окно — окна</i>).</p> <p>Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов).</p> <p>Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами.</p> <p>Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (<i>В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.</i>) и с предлогами (<i>От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.</i>).</p> <p>Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.</p> <p>Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (<i>пальто, кино, лото, домино, какао</i>).</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.</p> <p>Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>рисовал — нарисовал</i>).</p> <p>Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (<i>голубые шары, голубых</i></p>
---	--

*шаров*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

– существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*);

– звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*);

– глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*);

– глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);

– притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбий*);

– относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -*

– относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

<p><b>Формирование синтаксической структуры предложения</b></p>	<p>Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.</p> <p>Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: <i>Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода</i>).</p> <p>Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но, и</i> (<i>Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мыостались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье</i>) и подчинительных союзов <i>что, чтобы</i> (<i>Сергея взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз</i>).</p>
<p><b>Формирование связной речи</b></p>	<p>Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).</p> <p>Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).</p> <p>Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).</p> <p>Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).</p> <p>Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.</p>
<p><b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b></p>	<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном</p>

фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо - произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапива, светофор*), в середине слова (*конфета, калитка*).

Формирование общих представлений о выразительности речи.

Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

	Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.
<b>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций</b>	<p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.</p> <p>Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.</p> <p>Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.</p> <p>Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.</p> <p>Формирование речевого дыхания.</p> <p>Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).</p> <p>Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).</p> <p>Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (<i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.</i>).</p> <p>Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).</p> <p>Формирование мягкой атаки голоса.</p>
<b>Второй период обучения</b>	
<b>Направления логопедической работы</b>	
Основным в содержании логопедических занятий на втором периоде обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие	

связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и

правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются педагогами и родителями.

**Подготовительный этап логопедической работы на втором году обучения**

**Формирование произвольного и слухового зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.

Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).

Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.

Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).

Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.

Обучение определению пространственного расположения между предметами.

Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.

Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование

	<p>процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).</p>
<p><b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</b></p>	<p>Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.</p> <p>Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).</p> <p>Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.</p> <p>Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.</p> <p>Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</p> <p>Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.</p> <p>Развитие кинетической основы артикуляторных движений.</p> <p>Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.</p> <p>Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).</p>
<p><b>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</b></p>	<p>Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.</p> <p>Формирование логического мышления.</p> <p>Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности,</p>



	<p>а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.</p> <p>Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.</p> <p>Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.</p> <p>Обучение детей активной поисковой деятельности.</p> <p>Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.</p> <p>Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности.</p> <p>Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом»), «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.).</p> <p>Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.</p> <p>Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).</p>
<p><b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</b></p>	<p>Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).</p> <p>Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.</p> <p>Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.</p> <p>Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных</p>

	<p>ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ . ; ...___; .___.___ (где — длинное звучание, . — короткое звучание).</p>
<p><b>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).</b></p>	<p>Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.</p>
<p><b>Основной этап логопедической работы на втором периоде обучения</b></p>	
<p><b>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций</b></p>	<p>Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</p> <p>Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.</p> <p>Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).</p> <p>Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).</p> <p>Обучение детей различению предлогов <i>за</i> — <i>перед</i>, <i>за</i> — <i>у</i>, <i>под</i> — <i>из-за</i>, <i>за</i> — <i>из-за</i>, <i>около</i> — <i>перед</i>, <i>из-за</i> — <i>из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению</p>

	<p>предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>висит в шкафу — пошел в лес</i>) с использованием графических схем.</p> <p>Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-</i> («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).</p> <p>Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: <i>-ищ-, -ин-</i> («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).</p> <p>Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).</p> <p>Совершенствование понимания значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различия. Формирование понимания значений приставок <i>с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-</i> и их различия («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).</p> <p>Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (<i>Муха больше слона, слон больше мухи</i>); инверсии (<i>Колю ударил Ваня. Кто драчун?</i>); активных (<i>Ваня нарисовал Петю</i>); пассивных (<i>Петя нарисован Ваней</i>).</p> <p>Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи</b></p>	<p>Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.</p> <p>Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).</p> <p>Закрепление в словаре экспрессивной речи</p>

	<p>числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.</i></p> <p>Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p>Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (<i>сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко</i>) и сходным (<i>веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально</i>) значением.</p> <p>Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (<i>дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина</i>).</p> <p>Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.</p> <p>Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (<i>честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень</i>); с эмотивным значением (<i>радостный, равнодушный, горе, ухмыляться</i>); многозначные слова (<i>ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иглки, песчаная коса — длинная коса у девочки</i>).</p> <p>Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p>
<p><b>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</b></p>	<p>Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).</p> <p>Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>моет — моется, одевает</i></p>

— *одевается, причесывает — причесывается*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.

Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (*два* и *пять*) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-*).

Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-*).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*.

Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий*. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-* (*красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький*).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е:* *белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более* или *менее:* *более чистый, менее*

	<p><i>чистый</i>) способом.</p> <p>Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов <i>-ейш-</i>, <i>-айш-</i>: <i>высочайший</i>, <i>умнейший</i>) и аналитическим (при помощи слов <i>самый</i>, <i>наиболее</i>: <i>самый высокий</i>, <i>наиболее высокий</i>) способом.</p> <p>Обучение детей подбору однокоренных слов (<i>зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка</i>).</p> <p>Обучение детей образованию сложных слов (<i>снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный</i>).</p> <p>Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>
<p><b>Формирование синтаксической структуры предложения</b></p>	<p>Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i> (<i>Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.</i>).</p>
<p><b>Формирование связной речи.</b></p>	<p>Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).</p> <p>Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</p> <p>Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.</p> <p>Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.</p>
<p><b>Коррекция нарушений фонетической</b></p>	<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.</p>

<p><b>стороны речи.</b></p>	<p>Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).</p> <p>Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.</p> <p>Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).</p> <p>Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа <i>АУ</i>) и слов (типа <i>ум</i>).</p> <p>Совершенствование фонематических представлений.</p> <p>Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (<i>мак, дом, суп, каша, лужа, икаф, кошка</i> и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).</p> <p>Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.</p> <p>Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).</p> <p>Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).</p> <p>Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>лиса, Маша</i>), из открытого и</p>
-----------------------------	--

	<p>закрытого слогов (<i>замок, лужок</i>), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>малина, канава</i>), односложные слова (<i>сыр, дом</i>).</p> <p>Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звуко - слоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.</p> <p>Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (<i>клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка</i>); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (<i>пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед</i>).</p> <p>Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).</p>
<p><b>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</b></p>	<p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.</p> <p>Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.</p> <p>Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.</p> <p>Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания.</p> <p>Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих целевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов</p>



	<p>с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).</p> <p>Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (<i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.</i>).</p> <p>Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).</p> <p>Закрепление мягкой атаки голоса.</p>
<p><b>Обучение грамоте</b></p>	<p>Формирование мотивации к школьному обучению.</p> <p>Знакомство с понятием «предложение».</p> <p>Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).</p> <p>Обучение составлению графических схем слогов, слов.</p> <p>Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: отдельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.</p> <p>Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Ц, Р, Ч (без употребления алфавитных названий).</p> <p>Обучение графическому начертанию печатных букв.</p> <p>Составление, печатание и чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),</li> <li>- сочетаний гласных с согласным в обратном слове (УТ),</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),</li> <li>- односложных слов по типу СГС (КОТ),</li> <li>- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),</li> <li>- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),</li> <li>- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),</li> <li>- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),</li> <li>- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (<i>Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.</i>).</li> </ul> <p>Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.</p>
--	---

### **2.5.7. Система индивидуальной работы с воспитанниками по коррекции речевых нарушений.**

Система работы имеет свой алгоритм.

Результаты логопедического обследования заносится в речевую карту. Обобщение данных, полученных в ходе углублённого изучения ребёнка с помощью разных методов и из разных источников информации, позволяет сформулировать объективное логопедическое заключение и наметить индивидуальные программы логопедической работы на долгосрочную перспективу (учебный год).

С индивидуальными программами знакомятся педагоги и родители детей. С их обсуждения начинается следующая часть работы на организационном этапе, нацеленная на формирование коррекционно-развивающей направленности деятельности участников коррекционно-образовательного процесса. Разговор с родителями и информирование их об уровне речевого развития ребёнка, текущих задачах коррекционной работы и отдалённых перспективах, требует не только большой корректности в речи и поведении, но и создания условий для проведения конструктивного анализа социальной ситуации развития ребёнка для выделения позитивных сторон его личности, на которые он сам, а также педагоги и родители будут в первую очередь опираться в коррекционно-логопедической работе.

Определённой подготовки к занятиям требуют и дети.

Основная цель подготовительного этапа – включить ребёнка в целенаправленный логопедический процесс. Для этого необходимо решить ряд общепедагогических задач.

Одной из важных общепедагогических задач является формирование позитивной установки на занятия: нужно установить с ребёнком

доверительные отношения, расположить его к себе, адаптировать к обстановке логопедического кабинета, вызвать у него интерес к занятиям и желание в них включиться. У детей нередко наблюдается скованность, стеснительность, замкнутость, а иногда и боязнь встреч с незнакомыми сверстниками и взрослыми, поэтому общение с ребёнком осуществляется доброжелательно, без официальности и излишней строгости.

Важной является задача формирования произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям. Ребёнок должен усвоить правила поведения на занятиях, научиться выполнять инструкции.

#### **Этапы индивидуальной работы:**

<b>Подготовительный</b>	В задачи подготовительного этапа входит развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций, особенно аналитических операций, операций сравнения и вывода.
<b>Основной</b>	<p>На данном этапе основной акцент делается на собственно коррекционно-речевой работе с детьми. Задачи этого этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устранить нарушения в звукопроизношении;</li> <li>- сформировать умения и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;</li> <li>- сформировать практические умения и навыки пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.</li> </ul>
<b>Заключительный</b>	<p>Предполагает качественную оценку результатов логопедического воздействия. Проведение итоговой психолого-педагогической и логопедической диагностики и сравнение достижений в общем и речевом развитии ребёнка с данными первичного обследования позволяют установить более или менее выраженную положительную динамику в расширении его речевых возможностей.</p> <p>В то же время, в ходе итоговой диагностики используется критерии абсолютной успешности, предполагающие сравнение уровня речевого развития со среднестатистическими показателями развития речи его сверстников, поскольку именно это является определяющим при выборе дальнейшего образовательного маршрута ребёнка.</p>

Для большей полноты раскрытия ресурсов индивидуального подхода речевая работа с детьми осуществляется в ходе индивидуальных занятий.

Индивидуальные занятия проводятся регулярно, не менее 2-3 раз в

неделю. Продолжительность занятия – 10-15. В течение учебного года еженедельно планируется индивидуальная коррекционная работа в журнале учета индивидуальных форм работы, там же отмечается результативность проделанной работы.

Задачи и содержание индивидуальных занятий определяются исходя из структуры, степени выраженности речевого нарушения у детей, их индивидуально-типовых особенностей и в соответствии с традиционными логопедическими методиками и методическими рекомендациями. В зависимости от всех этих данных и планируются индивидуальные занятия с каждым из детей. Содержание работы различное. С одними детьми проводится больше артикуляционных упражнений и больше времени планируется на постановку звуков, с другими – больше внимания уделяется развитию слухового внимания, пополнению словаря, воспитанию грамматически правильной речи.

Несмотря на значительные различия в задачах индивидуальной логопедической работы, определяемые прежде всего возрастными, речевыми и индивидуально-личностными особенностями дошкольников, она, тем не менее, базируется на ряде общих принципов, среди которых приоритетными являются:

- разносторонность;
- комплексность;
- систематичность.

Для того, чтобы полученные навыки закреплялись и вне занятий на каждого ребёнка заводится папка с рекомендациями, в которую записываются примерное содержание материала для занятий с ребёнком. На выходные дни эту папку получают родители, чтобы они повторяли задания дома, а в течение недели по этим задачам с детьми занимаются воспитатели. Все виды заданий знакомы детям и подробно объяснены воспитателю и родителям.

С ребёнком, имеющим статус инвалида, проводится работа согласно ИПРА. На ребёнка составляется индивидуальная программа психолого-педагогического, логопедического сопровождения.

#### **2.5.8. Система работы педагога-психолога.**

<b>Цель работы:</b>	Охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО и основной образовательной программы ДОУ.
<b>Задачи:</b>	Способствовать укреплению психологического здоровья воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, создавая рациональные условия для их полноценного развития в детском саду с учётом возрастных и личностных особенностей; Исследовать динамику интеллектуального и

	<p>эмоционально-личностного развития дошкольников, используя современные диагностические материалы;</p> <p>Корректировать нарушения развития детей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников;</p> <p>Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов, родителей.</p>
--	--

Педагог-психолог осуществляет свою работу согласно основных направлений и с учетом: возраста, индивидуальных особенностей, психического и физического здоровья, медицинских показаний. При этом постоянно осуществляет взаимосвязь с профильными специалистами: учителем – логопедом, врачом, а так же педагогами учреждения.

#### **Направления работы.**

<b>Психологическая диагностика</b>	<p>Включает в себя: наблюдение за детьми, исследование адаптации вновь поступающих, диагностику на начало года старших и подготовительных к школе групп, диагностика готовности к школе, составление рекомендаций, программ по дальнейшей коррекционно-развивающей работе.</p> <p><b>Система психологического мониторинга включает следующий инструментарий:</b></p> <p>Методики исследования познавательной сферы  Младший возраст  Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»</p> <p>Карта психомоторного развития ребенка  Средний возраст  Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»</p> <p>Старший возраст  Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»</p> <p>Д. Векслер «Методика исследования интеллекта»  Подготовительный возраст  «Методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко</p> <p>Д. Векслер «Методика исследования интеллекта»  М.М. Семаго, И.Я. Семаго «Диагностический альбом»</p> <p>Ориентировочный тест школьной зрелости  Я.Йирасека  Т.А. Нежнова "Изучение новой внутренней позиции школьника»</p>
------------------------------------	---

	<p>«Диагностика уровня социальной адаптированности ребенка» методика А.С.Роньжиной</p> <p>Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников (А.М. Щетинина, М.А. Никифорова)</p> <p>Методики изучения особенностей личности дошкольников</p> <p>Методика «Моя семья» (проективная)</p> <p>Оценка творческих способностей детей (адаптированная методика Торренса)</p> <p>Графическая методика «Кактус»</p> <p>Тест «Страхи в домике»</p> <p>Тест тревожности (Р. Теммл, М. Дорки, В. Амен)</p> <p>Методика «Лесенка»</p> <p>Методика «Три желания»</p>
<p><b>Коррекционно - развивающая работа</b></p>	<p>Направленность зависит от результатов, полученных в ходе обследования детей. Педагог – психолог исходя из конкретных потребностей, определяет темы занятий.</p> <p>Задачи коррекционно-развивающей работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир, человеческих эмоций;</li> <li>-развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;</li> <li>-развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;</li> <li>-развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.</li> </ul> <p>Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога МБДОУ, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.</p> <p>Задачи психологического сопровождения конкретизируются в зависимости от возраста детей, уровня их развития.</p> <p>Коррекционно-развивающая работа ведется в двух форматах: индивидуально и в группе. Групповая коррекционная работа проводится для повышения уровня психологической готовности к обучению в школе и развитию психических процессов воспитанников, и эмоционально-волевой сферы. Индивидуальная работа направлена на развитие познавательных процессов,</p>

	<p>коррекции эмоционально-волевой сферы.</p> <p>В рамках групповой работы используется программа «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой, Н.В. Вараевой, А.С. Тузаевой, И.А. Козловой.</p> <p>Так же педагог-психолог реализует авторскую программу «Страна чувств», направленную на развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных качеств воспитанников.</p> <p>Каждое занятие обязательно включает в себя здоровьесберегающие технологии, телесно-ориентированные подходы, методы и приёмы, способствующие саморегуляции детей, а именно:</p> <p>упражнения на мышечную релаксацию по Э. Джекобсону (снижают уровень возбуждения, напряжения);</p> <p>дыхательную гимнастику по Стрельниковой А.Н. (действует успокаивающе на нервную систему, обогащает мозг кислородом, что способствует активизации мышления);</p> <p>мимическую гимнастику (направлена на снятие общего напряжения, играет большую роль в формировании выразительной речи детей);</p> <p>пальчиковую гимнастику и самомассаж по <b>Рузиной М. С.</b> (снимают напряжение, оказывают развивающее и терапевтическое значение на мелкую моторику рук).</p> <p>Педагог – психолог применяет в своей работе техники арттерапии. Применение арт-терапевтической технологий является в данной работе не только средством развития дошкольника, но и средством коррекции детской личности. Эти технологии позволяют улучшить психическое здоровье дошкольников, снизить уровень агрессивности, устранить фобии, наладить эмоциональный контакт со сверстниками и семьей.</p>
<p><b>Консультативная и просветительская деятельность</b></p>	<p>Взаимодействие с родителями дошкольников - одно из важнейших направлений деятельности педагога-психолога в дошкольном учреждении. Это, в частности, выражается в общей заинтересованности родителей в сотрудничестве с педагогом-психологом; в их активном участии в различных мероприятиях, проводимых как в традиционных, так и в нетрадиционных формах; а также в частоте обращений родителей за консультацией по проблемам социально-психологической адаптации и</p>

	<p>развития дошкольников (трудности детей, связанные с общением как со сверстниками, так и с взрослыми; трудности, связанные со спецификой возраста, эмоциональные проблемы детей; проблемы детей, связанные с развитием и др.).</p> <p>Педагог-психолог знакомит педагогов и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития детей; разъясняет результаты диагностических исследований; формирует потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности.</p> <p>Консультативная и просветительская работа ведется по следующим направлениям:</p> <p>1) Индивидуальная</p> <p>С педагогами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводится по запросам и результатам диагностики</li> </ul> <p>С родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводится по запросам и результатам диагностики;</li> </ul> <p>2) Групповая</p> <p>С педагогами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультация;</li> <li>- тренинг.</li> </ul> <p>С родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выступления на родительских собраниях;</li> <li>- тематические встречи (консультации, семинары-практикумы и т.д.) с родителями по заранее выбранной проблеме;</li> <li>- оформление информационных листов (памяток) и ширм в каждой группе;</li> <li>- подбор психологической литературы для библиотечки родителей</li> </ul>
<p><b>Психологическая профилактика</b></p>	<p>Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в детском саду психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе.</p> <p>Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях. Психолог проводит работу в направлении предупреждения</p>



### **2.5.9. Система работы музыкального руководителя с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.**

Цель работы: помочь детям активно войти в мир музыки, стимулировать развитие музыкальных способностей, формировать коммуникативные навыки посредством основных видов музыкальной деятельности

#### **Коррекционно - развивающие задачи по музыкальному воспитанию:**

Улучшение общего эмоционального состояния детей, оздоровление психики.

Развитие и коррекция познавательной сферы.

Нормализация психических процессов и свойств: памяти, внимания, мышления, речи, развитие произвольности психических процессов.

Физическое развитие детей с ОВЗ. Укрепление, тренировка двигательного аппарата. Формирование качества движений.

Развитие эмоционально - волевой сферы. Воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера

#### **Алгоритм работы музыкального руководителя с детьми с ОВЗ**

Определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, посещающих МБДОУ «Детский сад № 14»

-Разработка и реализация ИОМ, плана индивидуальной музыкально-коррекционной работы с детьми в ДОУ и семье.

-Систематическое проведение необходимой образовательной работы по музыкальному развитию с детьми с особыми образовательными потребностями.

-Создание условий, способствующих освоению детьми с особыми образовательными потребностями образовательной программы дошкольного образования, дополнительных образовательных программ.

-Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями по вопросам развития музыкальности.

- Оценка результатов помощи детям с особыми образовательными потребностями, определение степени освоения ООП, дополнительных программ музыкального образования.

#### **Виды музыкальной деятельности с детьми с ОВЗ**

Слушание музыки	Подбирается музыкальный материал, способствующий стабилизации эмоционального состояния.
Пение.	Особенно полезно депрессивным и заторможенным детям, детям неуверенным в себе, подвижным детям. Этому как нельзя лучше способствует фольклор (потешки, народные прибаутки и пр.) Детям с отставанием в эмоциональном развитии – пение в сопровождении с игрой,

	игрушками, иллюстрациями и или картинками. Особенно эффективно в этом отношении хоровое пение.
Игра на детских музыкальных инструментах	Детям с нарушением развития координации движений - игра на таких музыкальных инструментах, как бубен, барабан, погремушка. Детям с нарушением развития мелкой моторики пальцев рук - игр на дудочках, колокольчиках. Детям с нарушением развития дыхания - игра на духовых инструментах (дудочки, триолы).
Музыкально-ритмические движения	Координационно-подвижные и пальчиковые игры, ритмо-речевые фонематические упражнения, элементарное музицирование.

Музыкальный руководитель использует в работе с детьми-логопатами следующие технологии:

Музыкотерапия – психотерапевтический метод, основанный на целительном воздействии музыки на психологическое состояние ребенка.

Психогимнастика – тренировочные, активизирующие психомоторику этюды, упражнения, игры, направленные на развитие и коррекцию различных отклонений в психических процессах.

Логоритмические занятия – система музыкально - двигательных, речедвигательных и музыкально-речевых игр, объединенных общим сюжетом и игровой формой.

Музыкальный руководитель активно взаимодействует с семьями воспитанников.

**Основные задачи** взаимодействия музыкального руководителя детского сада с семьей:

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания и развития дошкольников по музыкально – художественной деятельности в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей по музыкально – художественной деятельности и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка в музыкально – художественной деятельности, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Музыкальный руководитель проводит занятия по дополнительному образованию «Весёлый оркестр», разработанный на основе

программы Тютюнниковой Т.Э.

Таким образом, специалисты, педагоги ДОО, работая в команде, обеспечивают диагностику – коррекционное, психолого - педагогическое сопровождение воспитанников с ОВЗ, исходя из реальных возможностей ДОО и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, способствуют их социализации и успешной адаптации в социуме.

#### **2.5.10. Модель взаимодействия специалистов в рамках психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.**

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с ограниченными возможностями здоровья осуществляет психолого-педагогический консилиум.

Психолого-педагогический консилиум — одна из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Эффективная деятельность консилиума (ППк) - это гарант обеспечения права обучающихся на получение качественного образования и создание необходимых условий обучения и воспитания.

В ДОО проводятся следующие организационные мероприятия по созданию ППк:

1. Каждый год издается приказ о создании ППк, в котором определяется его состав.

Состав ППк:

- Председатель ППк – старший воспитатель
- педагог-психолог
- учитель-логопед
- медик
- воспитатель

2. Разработана нормативно-правовая база деятельности ППк:

- Положение о ППк., Положение «Об оказании логопедической помощи в МБДОУ р/п Корфовский»

3. Сформирован пакет документов ППк:

- договор о взаимодействии с ТПМПк
- план работы
- журнал учета заседаний ППк и обучающихся, прошедших ППк
- журнал регистрации коллегиальных заключений ППк
- протоколы заседания ППк
- ИКР обучающегося, получающего психолого - педагогическое сопровождение
- журнал направлений обучающихся на ПМПк

- график проведения заседаний ППк на учебный год.

В графике отражены плановые заседания консилиума, которые проводятся –1 раз в квартал

Внеплановые – проводятся при:

- зачислении нового обучающегося (воспитанника), нуждающегося в сопровождении;

- когда нужно срочно обследовать ребенка для ТПМПК;

-отрицательной динамике обучения сопровождаемого воспитанника;

- рассмотрении конфликтных ситуаций.

Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения родителей (законных представителей) в день проведения заседания и педагогических работников, работающих с воспитанником, и, участвующих в его психолого-педагогическом сопровождении.

Категории детей, находящиеся в поле зрения психолого-педагогического консилиума ДОУ:

Воспитанники:

- с ОВЗ, получившие заключение и рекомендации ТПМПК для обучения по АОП;

- с инвалидностью, нуждающиеся в реализации мероприятий по психолого-педагогической реабилитации и абилитации;

- имеющие заключение ППк с рекомендацией об оказании психолого-педагогической помощи.

В ДОУ разработана модель взаимодействия участников психолого-педагогического сопровождения. Разработаны этапы сопровождения.

Первый этап сопровождения

- Анализ условий обучения и воспитания, рекомендаций ТПМПК

- разработка АОП для обучающихся с нарушениями речи

- разработка Рабочих программ специалистов

- В ДОУ создана развивающая среда для обучающихся с ОВЗ

- есть необходимые методические материалы и пособия

Учитель-логопед и педагог-психолог проводят обследования воспитанников. После проведенного мониторинга специалисты разрабатывают развернутое заключение на каждого ребенка.

На втором этапе сопровождения педагоги обсуждают полученные результаты, делают прогноз дальнейшего развития ребенка и определяют комплекс развивающе-коррекционных, и абилитационных мероприятий, учитывающий так же рекомендации ТПМПК.

В ходе психолого-педагогического сопровождения специалисты координируют свою деятельность друг с другом.

На этом этапе на каждого ребенка заводится личное дело, в которое входит копия заключения ТПМПК, речевая карта, результаты диагностического обследования и характеристики на детей, индивидуальные планы коррекционной работы.

Третий этап сопровождения - это реализация решений консилиума в плане коррекционно-педагогических мероприятий. Определяются конкретные программы коррекционной работы того или иного специалиста, технологии и тактики этой работы, интенсивность занятий. Динамическое обследование специалистами.

Эффективность коррекционной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда, педагога - психолога строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также решаемых в процессе обучения и воспитания общедидактических и коррекционных задач.

Занятия, для эффективности и качества образования, проводятся по подгруппам и индивидуально. Занятия по подгруппам наиболее целесообразны, поскольку у детей в группе разный уровень речевого развития.

В своей работе педагоги применяют различные технологии, повышающие качество образования:

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- Су-Джок терапия;
- арт-терапевтические технологии.

Опора на игру как ведущий вид деятельности детей и обязательное включение разных видов игр в логопедические занятия обеспечивали выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов. Систематически используются здоровьесберегающие технологии. Здоровьесберегающие технологии – это зрительная гимнастика, смена статических и динамических поз, голосовые и дыхательные упражнения, подвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции общей и мелкой моторики. Постепенно включая в каждое занятие различные виды динамических пауз, пальчиковые игры, гимнастику для глаз, была создана необходимая атмосфера, снижающая напряжение и позволяющая использовать все время занятия более эффективно. Используемые методы: наглядный (на занятии используются презентации), метод моделирования (используется при формировании связной речи, обучении грамоте), метод проектов.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организуется преемственность в работе педагогов и родителей. На протяжении учебного года специалисты и педагоги ППк оказывают консультативную помощь педагогам и родителям, вырабатывают рекомендации по основным направлениям работы с воспитанниками.

## 2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта и используются педагогами с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

### Формы реализации Программы

Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевые прогулки Экскурсии Тематические встречи (гостиные) Викторины Конкурсы Презентации Спортивные и интеллектуальные конкурсы, викторины, олимпиады	Дежурства Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы Фестивали Концерты Тематические досуги Театрализованные представления	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность. Уединение.

### Методы и средства

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение,	Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);

увещевание, работа с книгой	скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	иллюстрированные пособия: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики))	Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

### Приоритетные виды детской деятельности

Деятельность	Формы организации образовательной деятельности
Игровая	дидактические игры развивающие игры подвижные игры игровые проблемные ситуации игры-инсценировки игры-этюды
Коммуникативная	общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками в ходе режимных моментов и в непрерывной образовательной деятельности (все виды НОД) подготовка к обучению грамоте
Познавательно-	исследование объектов окружающего мира

исследовательская	наблюдения экспериментирование моделирование детские опыты сенсорное и математическое развитие познание предметного и социального мира и безопасного поведения
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание детьми произведений художественной и познавательной литературы прослушивание аудиозаписи
Изобразительная деятельность	рисование лепка аппликация знакомство с изобразительным искусством
Конструирование	конструирование из различных конструкторов модульное конструирование конструирование из бумаги, природного материала
Элементарный бытовой труд	труд на улице трудовые поручения в виде дежурства хозяйственно-бытовой труд
Музыкальная	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений пение музыкально-ритмические движения игры на детских музыкальных инструментах
Двигательная	НОД по физкультуре утренняя гимнастика динамическая пауза подвижные игры спортивные праздники

При выборе форм, методов и средств учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**

**Утренний круг** — новый элемент образовательной деятельности, осуществляемый в режиме дня, он предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (**развивающего диалога**). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие),



дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

**Вечерний круг** — новый элемент образовательной деятельности, осуществляемый в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

**Образовательная деятельность**  
(в ходе режимных моментов)

Образовательная деятельность	Содержание деятельности
в утренний отрезок времени	<p>наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых;</p> <p>индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</p> <p>создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</p> <p>трудовые поручения (дежурство по столовой, занятиям, уход за комнатными растениями и пр.);</p> <p>беседы и разговоры с детьми по их интересам;</p> <p>рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</p> <p>индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <p>двигательная деятельность детей;</p> <p>работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</p>
во время прогулки	<p>подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>экспериментирование с объектами неживой природы;</p> <p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p>

	элементарная трудовая деятельность; свободное общение воспитателя с детьми.
--	--

**Способы и средства реализации Программы.** Под способами и средствами реализации Программы мы понимаем используемые при организации образовательной деятельности современные образовательные технологии:

- игровые технологии;
- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- проектная технология;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

## **2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, т.е. ребенок приобщается к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и проч.), тем самым овладевая культурными практиками.

Среди культурных практик выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

### **Формы организации культурных практик**

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение
Групповая	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся не более 2.
Фронтальная	Работа со всей группой

Кроме образовательной деятельности, в дошкольной группе обычно формируются свои культурные практики взаимодействия детей и педагогов, детей между собой в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности воспитанников. Задача педагогом заключается в регулировании общения детей в процессе совместной деятельности. Приемы, используемые педагогом для регулирования:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно-распределенных действий;
- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за

другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;

- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

#### Виды культурных практик

Виды культурных практик	Содержание	На что направлена
Совместная игра воспитателя и детей	сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры.	обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ситуации реально-практического характера; условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений); имитационно-игровыми;	Умение разрешать жизненную проблему (ситуацию), близкую детям дошкольного возраста умение адекватно выражать свои чувства умение понимать других и сочувствовать им;
Литературная гостиная	литературные чтения, творческая деятельность на основе литературных произведений, литературные викторины	развитие творческих способностей;
Интеллектуальный тренинг	развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи;	развитие интеллектуальных способностей, логики
Детский досуг	физкультурный досуг, музыкальный досуг;	вовлечение детей в активное взаимодействие и общение друг с другом,

		самореализация в различных видах деятельности;
Трудовая деятельность (коллективная и индивидуальная)	хозяйственно-бытовой труд, труд в природе.	формирование трудовых навыков и их дальнейшее совершенствование.

## 2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности**:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
развивающие и логические игры;
музыкальные игры и импровизации
речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
самостоятельные опыты и эксперименты и др.

### Пространство детской реализации.

**Цель** - создание необходимых условий развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности, обеспечение процесса реализации ребёнка собственных идей, замыслов, направленных на их реализацию, связанной с созданием нового продукта, автором которого является ребёнок.

Центр	назначение	Задачи для педагога
<b>Центры активности</b>	Обогащённые игры в центрах активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребёнок мог найти себе занятие по интересам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);</li> <li>– помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах</li> </ul>

	Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка	активности; – следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.
<b>Проектная деятельность</b>	Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации	– заметить проявление детской инициативы; – помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею; – при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу; – помочь детям в представлении (презентации) своих проектов; – помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.
<b>Образовательное событие</b>	Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый	– заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей; – дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний; – помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать

	находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.	свои планы; – насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.
<b>Свободная игра</b>	Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.	– создавать условия для детских игр (время, место, материал); – развивать детскую игру; – помогать детям взаимодействовать в игре; -не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

## **2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей в коррекционный воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ОУ, форум, группы в социальных сетях и др.);

В ДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары. В логопедической группе учитель-логопед и воспитатели привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций**. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных папках. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки.

Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания подбираются в соответствии с изучаемыми в логопедической группе ДОО лексическими темами и требованиями программы. Для детей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Родители стимулируют познавательную активность детей, создавая творческие игровые ситуации.

### **Формы работы логопеда с родителями**

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организуется преемственность в работе логопеда и родителей.

### **Формы работы с семьей:**

- Родительские собрания.
- Домашние задания. (Логопед предоставляет родителям возможность изучить индивидуальные тетради детей, чтобы они могли проследить динамику их обучения, организовать их участие в выполнении домашнего задания.
- Тестирование и анкетирование (позволяет выявлять наиболее актуальные проблемы для родителей)
- Консультации - практикумы (Совместно с детьми родители малыми подгруппами разучивают артикуляционную гимнастику, учатся выполнять задания вместе с детьми в логопедических папках).
- «Дни открытых дверей» (В это время родители посещают занятия, участвуют в организации совместной образовательной деятельности).
- Данные формы работы позволяют родителям активно участвовать в коррекционном процессе, предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание родителями роли семьи в обучении и воспитании ребенка.

### Содержание работы родителей с детьми дома по заданию учителя-логопеда:

1. Закрепление полученных на логопедических занятиях навыков:

- а) правильного звукопроизношения;
- б) фонематического восприятия;
- в) грамматического строя речи;
- г) речевого общения и связной речи.

2. Совместная деятельность родителей с детьми:

- а) чтение художественных произведений;
- б) познавательный рассказ взрослого;
- в) наблюдения в природе;
- г) выполнение совместных поделок, беседа о проделанной работе;

3. Самостоятельная деятельность:



- а) игра;
- б) рассказ из личного опыта;
- в) придумывание игрового или нового сказочного сюжета;
- г) создание творческой игровой ситуации (конструирование, рисование, лепка);

В работе с родителями широко используются вспомогательные наглядные средства:

- специальные «логопедические уголки»;
- информационные стенды;
- тематические выставки книг;
- пособия, памятки, образцы выполненных заданий.

Они содержат полезную информацию, которую родители могут изучить, приходя за своими детьми, пока те собираются домой. Минимум раз в неделю материал на стендах обновляется. При оформлении стендов используются не только рисунки, но плакаты и фотографии.

### **Планируемые результаты в работе с родителями**

Во-первых, формирование положительного эмоционального настроения родителей на совместную работу по воспитанию и обучению детей. Родители всегда уверены в том, что педагоги всегда помогут в решении педагогических проблем и в тоже время не навредят. Так как будут учитывать мнение семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых осуществляется данное взаимодействие.

Во-вторых, это учет индивидуальности ребенка. Педагог, постоянно поддерживает контакт с семьей, знает особенности каждого ребенка и учитывает их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педагогического процесса.

В-третьих, это укрепление внутрисемейных связей, что также, к сожалению, является проблемным вопросом в педагогике и психологии на сегодняшний день.

В-четвертых, это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОУ и семье.

Благодаря установлению доверительно-партнерских отношений между всеми участниками коррекционного процесса, успешно преодолеваются не только собственно нарушения речи, внимания, памяти, мышления, моторики, поведения у ребенка, но и решаются многие внутриличностные конфликты и проблемы родителей, создается благоприятный психоэмоциональный климат в семьях детей с отклонениями в развитии, формируются детско-родительские отношения

### **Примерный план работы с родителями**

Реальное участие родителей в жизни	Формы участия	Периодичность сотрудничества
------------------------------------	---------------	------------------------------

ДОУ		
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование; социологический опрос; интервьюирование;	По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах;	По мере необходимости
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, Совета учреждения; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы; фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; памятки; консультации, семинары; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

МБДОУ р/п Корфовский использует современные инновационные формы в работе с родителями (законными представителями), которые базируются на использовании персонального компьютера и сети Интернет: электронная почта, а также родители могут написать обращение на сайт детского сада, сообщества в социальной сети.

Форма	Электронный адрес	Область применения
Электронная почта	korf492332@mail.ru	Рассылка информации, родители имеют возможность задать интересующий их вопрос и получить на него оперативно ответ.

Сайт дошкольного учреждения		Официальное представление ДОУ в сети Интернет, ознакомление родителей и заинтересованных граждан с деятельностью дошкольного учреждения, обратная связь через рубрику «Вопрос-ответ».
Группа в социальной сети		Освещение деятельности ДОУ, анонсы будущих событий в учреждении, информирование родителей по разным темам, проведение онлайн-конкурсов.

## 2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива со школой и социумом

### Преимственность со школой

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения. Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья осуществляется по следующим **направлениям**:

<b>Организационно-методическое обеспечение</b>	Совместные педагогические советы по вопросам преимущественности. Семинары-практикумы. Разработку и создание единой системы диагностических методик “дошкольного” образования.
<b>Работа с детьми</b>	Организацию адаптационных занятий с детьми в Школе будущего первоклассника Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”. Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

<b>Система взаимодействия педагога и родителей</b>	Совместное проведение родительских собраний Проведение дней открытых дверей Консультации психолога и учителя-логопеда Организация экскурсий по школе Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.
--	---

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

#### **Ожидаемые результаты**

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
  - личностного развития ребенка;
  - укрепления психического и физического здоровья;
  - целостного восприятия картины окружающего мира;
  - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

#### **Примерный план работы**

<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Методическая работа</b>		
Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе.	сентябрь	ст. воспитатель уч. нач. классов
Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе.	сентябрь	воспитатели

<b>Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в группе.</b>	<b>сентябрь</b>	<b>уч. нач. классов</b>
Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	воспитатели,
Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников детского сада.	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.
Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: роль дидактических игр в обучении дошкольников; Творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; Итоги воспитательно - образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов
Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	старший воспитатель
Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов
Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели
Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учитель нач. классов
Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте группы и школы	в течение года	воспитатели, уч. нач. классов
«Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	март	воспитатели
Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	январь	воспитатели, учитель нач. классов
«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учитель нач. классов

Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
Собрание для родителей будущих первоклассников «На пороге школы».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
<b>Работа с детьми</b>		
Экскурсии детей в школу: знакомство со зданием школы; знакомство с кабинетом (классом) знакомство с физкультурным залом; знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
Интеллектуальный марафон «Почемучка» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
Работа «Школы будущего первоклассника»	февраль апрель	учителя нач. классов
«До свидания, детский сад!»	май	воспитатели

### **Взаимодействие ДОО с социумом**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного и всестороннего развития личности ребенка с первых лет жизни.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов дошкольного учреждения, работающих с детьми, поднимает статус учреждения.

**Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.**

<b>Наименование учреждений,</b>	<b>Формы сотрудничества</b>
<b>Система образования</b>	
<b>Управление образования</b>	Управление и координация системой дошкольного образования МБДОУ детский сад р/п Корфовский

ИМЦ	Координация и взаимодействие (участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок, вебинары, и др.)
ХКИРО	Организация и проведение курсов повышения квалификации, семинаров, конференций и др.
МБОУ (начальная)	СШ Работа по преемственности детского сада и школы: экскурсия по школе, школьному музею; совместные праздники и развлечения. Отслеживание успеваемости учеников-выпускников детского сада.
Культура и искусство	
Районный Дом культуры	Посещение концертов, конкурсов, выставок и др. мероприятий.
Здравоохранение	
Районная детская поликлиника	Вакцинация воспитанников ДОО. Диспансеризация. Просветительская работа с родителями детей, не посещающих дошкольные учреждения.
Общественные организации	
Библиотека	Праздники, развлекательные программы, игры, выставки, организованные специалистами библиотеки.
Краеведение	
Районный краеведческий музей	Проведение занятий, экскурсий, бесед, интерактивных выставок экскурсий с целью ознакомления детей с животным и растительным миром Хабаровского края, с бытом малочисленных народов крайнего севера (ульчи, орочи, нанайцы).

### 2.11. Рабочая программа воспитания ДОО.

Рабочая Программа воспитания МБДОУ р/п Корфовский является компонентом АОП и ОП муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада р/п Корфовский и разработана на основе с ФОП и ФГОС ДО. Программа имеет четкую структуру: целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе представлена **Главная цель Программы воспитания** МБДОУ детский сад р/п Корфовский – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в овладении первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- в развитии позитивного отношения к этим ценностям;
- в приобретении первичного опыта деятельности и поведения в

соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Главной задачей** Программы является: создать организационно-педагогические условия в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральной образовательной программой (далее - ФОП) и Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) дошкольного образования находится приобщение детей, в том числе и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества, которые отражены в основных направлениях воспитательной работы:

Ценности <b>Родины и природы</b> лежат в основе патриотического направления воспитания
Ценности <b>человека, семьи, дружбы, сотрудничества</b> лежат в основе социального направления воспитания.
Ценность <b>знания</b> лежит в основе познавательного направления воспитания.
Ценность <b>здоровья</b> лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания
Ценность <b>труда</b> лежит в основе трудового направления воспитания.
Ценности <b>культуры и красоты</b> лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Воспитательные задачи, согласно ФОП ДО, реализуются в рамках образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Описывается методологическая основа Программы, в которой представлены антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

развитие субъектности и личности ребенка в деятельности;
духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания;
теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

При создании Программы воспитания учтены принципы ДО, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).



Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы:**

Принцип гуманизма
Принцип ценностного единства и совместности
Принцип культуросообразности
Принцип следования нравственному примеру
Принципы безопасной жизнедеятельности
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого
Принципы инклюзивного образования

Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ детский сад р/п Корфовский, включающем воспитывающие среды, общности (сообщества), культурные практики, совместную деятельность и события.

#### Уклад ДОО

Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Рабочая программа воспитания определяет Уклад МБДОУ детский сад р.п. Корфовский как общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Т.е. это Нравственные, идеологические устои жизни МБДОУ детский сад р.п. Корфовский.

В основе уклада лежат базовые инвариантные ценности, заявленные РПВ. При разработке уклада ДОО определяются собственные (инструментальные) ценности, которые нужны для реализации базовых (профессионализм, сотрудничество, сохранение традиций детского сада, поселка, развитие творческих способностей и др. Они, как и базовые, находят свое отражение во всей жизнедеятельности ДОО:

- в правилах и нормах;
- в традициях и ритуалах ДОО;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;

Базовые и инструментальные ценности проявляются в формальных и неформальных правилах и нормах ДОО.

Со временем они переходят в традиции и ритуалы ДОО. Правила, нормы и традиции ДОО задают характер и систему отношений в общностях — профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых. Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, Развивающая Предметно-Пространственная Среда» (далее – РППС), которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

Подробнее рассмотрим, как реализуются элементы уклада В нашей образовательной организации.

### 1. Правила и нормы определяют

Культуру поведения в сообществах, являются одной из значимых составляющих уклада детского сада.

Для регламентации межличностных отношений у нас разработаны нормативные локальные акты основные из них:

Положение о нормах профессиональной этики, коллективный договор, устав, правила внутреннего трудового распорядка, договор с родителями.

В профессиональной общности в качестве уклада отношений мы рассматриваем коллектив как команду, которая принимает совместные решения, обеспечивает профессиональную взаимопомощь, идет к единой цели.

Кроме того, педагогами приняты правила общения с родителями. Они направлены на создание доброжелательной обстановки и атмосферы сотрудничества. Это есть направленность уклада в профессионально-родительской общности.

Для детской общности разработаны правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Формирование навыков правильного поведения осуществляется через игры, игровые упражнения, просмотр видеопрезентаций о дружбе, взаимопомощи, о правилах поведения.

Педагоги создают условия, при которых воспитанники должны чувствовать себя комфортно, спокойно и защищено. Содержащиеся запреты разумные и понятные детям при этом их не должно быть много.

### 2. Элементы уклада Традиции и ритуалы, пожалуй, самая содержательная составляющая уклада дошкольной организации.

Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы. Событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (праздник мам, социальные акции, малые спортивные игры), совместные детско-взрослые проекты. Годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры «Масленица», «День космонавтики». Тематические недели: Неделя Здоровья, Неделя Безопасности и др.;

Особенно хочу остановиться на социальных акциях.

Экологические акции по формированию ценности Природа (накорми птиц, создание «Столовой для пернатых»);

Также для приобщения к русским народным традициям используем Поход в мини-музей.

Традицией стало совместное оформление окон и групп к различным датам.

В конце учебного года пополняем «Альбом выпускников»

В новом учебном году было принято завести альбом «История детского сада»

На уровне группы поддерживаем традиции:

Утренний круг — это форма организации образовательной деятельности взрослых и детей в режимный момент. Не только приветствие детей, создание доброжелательной атмосферы, но и эффективное знакомство детей с государственной символикой, учим гимн в старших группах.

«Вечерний круг» подводим итоги прошедшему дню: что планировали, что получилось, над чем нужно поработать, отмечаем положительные моменты.

«Сказка перед сном» ритуал в группах.

«Новости выходного дня» - по понедельникам ребята рассказывают, как провели выходные

Ритуал «Чествование именинника»

Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом.

3. Система отношений разных общностей как элемент уклада у нас отражается в культуре поведения и общения со всеми участниками образовательных отношений. Выше указаны локальные акты, где обозначены нормы и правила, в том числе и о правилах общения с родителями.

Педагоги, выстраивая работу с семьями воспитанников, традиционно используют:

- Фотоотчет на электронном стенде каждой группы (деятельность детей в течение дня) и общую информацию.

- видеотчеты на праздники публикуем в соц. группах.

В этом году пробуем акцию «Радуга семейных традиций», в которой активно принимают участие семьи воспитанников, для повышения роли и ответственности родителей в гражданском воспитании ребёнка. Акция направлена на сотрудничество в рамках Всероссийской акции «Ценности будущего в традициях народной культуры» международного движения «Сделаем вместе».

Содержание уклада направлено на открытые и доверительные отношения с родителями.

Также к этому элементу уклада относится культура сетевого взаимодействия. Очень тесно детский сад взаимодействует с социальным партнером ДК р.п. Корфовский в рамках договора, плана работы через посещение музея и театральные выступления.

Следующий элемент уклада - характер воспитательных процессов

Данный элемент мы учитываем при организации воспитательной деятельности. Основные принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- культуросообразный характер воспитания;

- системный характер воспитания, направленный на формирование целостной картины мира;

- применение системно-деятельностного подхода с детьми;
- непосредственное привлечение родителей к процессу воспитания.

Так реализация детско-взрослых проектов позволяет соблюдать принципы, задействовать родителей и дает возможность деятельному участию детей в процессе воспитания.

Также один из принципов характера воспитательных процессов - поиск инновационных форм процесса воспитания в том числе для детей с ОВЗ.

Принцип - учет региональных особенностей осуществляем в рамках реализации парциальной программы «Маленькие Дальневосточники» (мини – проекты, целевые прогулки, экскурсии).

Таким образом составляющая уклада - характер воспитательных процессов представляет Целостность и системность воспитательного процесса, деятельностьную инициативность и сотрудничество.

#### 4. Последний элемент уклада - предметно-пространственной среда.

Она выстраивается в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Направлена на создание уголков по направлениям воспитания.

Одна из основных линий воспитывающей среды, которой мы стараемся придерживаться – участие ребенка в создании РППС, когда он сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (уголок патриотического воспитания, экран настроения, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).

Таким образом, Уклад образовательной организации – является основой Рабочей программы воспитания. Уклад основан на культуре, традициях, благодаря этому рождается команда, коллектив, задается характер воспитательной среды.

Воспитывающая среда ДОУ.

Для реализации целей и задач воспитания детей в ДОУ существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, занятие;
- тематический модуль (тематические выставки, праздники и др.), коллекционирование (сбор гербария, шишек и др.),
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

## **2.12. Работа с одаренными обучающимися с ОВЗ.**

Актуальностью проблемы в работе с детьми с ОВЗ является то, что на сегодняшний день проблема выявления и развития одаренности у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также условия их воспитания на уровне ДОУ стоит очень серьезно и насущно, так как на таких детей внимание обращают меньше, чем на их сверстников с подобным и интересами. Основная задача таких детей - сохранение здоровья, лечение, реабилитация, за этой основной задачей мало видна проблема по развитию одаренности.

Основной наш контингент – дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, имеющие тяжелые нарушения речи, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Но дети, лишенные таких естественных способностей как говорить, быстро и легко рассуждать, обнаруживают у себя другие прекрасные способности – петь, рисовать, танцевать лепить. И проявляют они свои

способности на достаточно высоком уровне. Поэтому для педагогов нашего детского сада так актуальны вопросы выявления и развития одаренности.

Особенности детей с тяжелыми нарушениями речи:

1. К главным особенностям таких детей можно отнести негармоничность их развития.

2. Дети с ОВЗ имеют трудности адаптации, не имеют опыт самостоятельного социального общения.

3. Такие дети часто обладают более хрупкой душевной конституцией по сравнению со сверстниками.

4. У большинства обучающихся с ОВЗ отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности.

Поскольку основной задачей педагогов и специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи, является коррекция имеющихся у детей недостатков, все виды детской деятельности имеют коррекционную направленность. А развитие творческого потенциала ребенка, его особых способностей позволяет избежать односторонности психического развития и способствует более гармоничному развитию личности, а, значит и более успешной социализации ребенка в обществе.

Ранее проявление одаренности в детском возрасте требует пристального внимания к ребенку со стороны родителей и педагогов. Поскольку наполняемость коррекционных групп меньше, чем общеобразовательных, у педагогов имеется возможность более длительного глубокого изучения особенностей каждого ребенка. И, соответственно, более полного раскрытия имеющихся способностей. И здесь педагоги работают в тесном сотрудничестве с родителями.

**2.13. Реализация парциальных программ специалистов по направлениям коррекционной деятельности.**

**Программа педагога-психолога «Скоро в школу»** (модифицированная, на основе программы Куражевой Н. Ю., Козловой И. А. «Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет» и программы Н.П.Локалова, Д.П.Локалова «Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников») разработана с целью подготовки воспитанников к школьной жизни, к новой ведущей деятельности, сформирует познавательные и коммуникативные способности детей, будет способствовать успешной адаптации и социализации в школе, что позволит детям успешно усвоить программу начальной школы.

Проблема трудностей адаптации детей к условиям начальной школы в настоящее время имеет высокую актуальность. Факторами, способными стать причиной школьной неуспеваемости, выступают недостатки в подготовке ребенка к школе, социально-педагогическая запущенность, длительная психическая депривация (недостаточное удовлетворение своих потребностей); нарушение формирования школьных навыков (дислексия,

дисграфия); двигательные нарушения; соматическая ослабленность ребенка; эмоциональные расстройства.

Под влиянием постоянных неудач, выходящих за рамки собственно учебной деятельности и распространяющихся на сферу взаимоотношений со сверстниками, у ребенка формируется ощущение собственной малоценности, появляются попытки компенсировать собственную несостоятельность. А так как выбор адекватных средств компенсации в этом возрасте ограничен, то самоактуализация часто осуществляется в разной мере осознанным противодействием школьных норм, реализуется в нарушениях дисциплины, повышенной конфликтности, что на фоне утраты интереса к школе постепенно интегрируется в асоциальную личностную направленность. Нередко у таких детей возникают нервно-психические и психосоматические расстройства.

Поэтому данная программа направлена на развитие познавательных и психических процессов, развитие интеллектуальной сферы, развитие эмоциональной сферы, введение ребенка в мир человеческих эмоций, что позволит ребенку справиться с трудностями адаптации в школе.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ТНР в соответствии с его этиопатогенетическими особенностями развития, возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

*1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

**Утренний круг** предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

**Вечерний круг** проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки

сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

**6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

**7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей**, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ТНР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию Адаптированной основной образовательной программы.

Характеристика среды:

– содержательно-насыщенная и динамичная – включает средства обучения инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей с ТНР, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;



- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений в зависимости от интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов в разных видах детской активности;
- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом особенностей, обучающихся с ТНР;
- безопасная – все элементы соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности;
- эстетичная – все элементы привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

#### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### **Развитие самостоятельности**

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

С целью развития игровой деятельности педагога:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

#### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### **Создание условий для развития проектной деятельности**

С целью развития проектной деятельности педагога:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- относятся внимательно к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;

- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывает выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

### **Создание условий для физического развития**

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей педагог:

- ежедневно предоставляет детям возможность активно двигаться;
- обучает детей правилам безопасности;
- создает доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использует различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Все развивающие центры в группе оборудованы необходимыми играми, атрибутами, пособиями и т.п.

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

Направлены на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса: имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Есть подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом. Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

### **3.3. Особенности образовательной деятельности**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учет результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Реализация Программы осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных **видах детской деятельности**:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- проектная деятельность.

Организованная образовательная деятельность – это специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет:

- в старшей группе (5-6 лет) – не более 25 мин.;
- в подготовительной группе (6-7 лет) – не более 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет:

- в старшей группе (5-6 лет) – не более 45 мин.;
- в подготовительной группе (6-7 лет) – не более 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

- Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки

- закаливающие процедуры
- воспитание культурно-гигиенических навыков
- подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- физкультурно-познавательные развлечения
- беседы
- ситуативные разговоры
- составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- сочинение сказок, рассказов, небылиц
- составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- дидактические игры
- строительные игры
- сюжетно-ролевые игры
- театрализованные игры
- игры-тренинги
- игровые обучающие ситуации
- наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
- экскурсии, целевые прогулки
- элементарные опыты и исследования
- экологические акции
- реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- создание коллекций
- изготовление макетов
- трудовые поручения и дежурство
- коллективный хозяйственно-бытовой труд
- прослушивание аудиозаписей
- песенное, танцевальное творчество
- чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей, и поэтов
- изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
- музыкальная гостиная
- концерты и спектакли для детей младших групп
- вечера загадок

- викторины
- индивидуальная работа по образовательным областям.

Организация коррекционной работы модифицируется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации коррекционных программ варьируются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе. Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

### **Особенности организации культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают

участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому - либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **3.4. Режим дня и распорядок**



Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда, педагога-психолога и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также решаемых в процессе обучения и воспитания общедидактических и коррекционных задач.

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе.

Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 31 мая. Четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце мая) отводятся для углубленной диагностики речевого развития детей и на педагогический мониторинг уровня освоения Программы. Учебный год в группе для детей с ТНР условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Организация образовательного процесса для детей с ТНР в группах в течение дня состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 7.30 до 9.00 часов) включает: совместную деятельность воспитателя с ребенком; свободную самостоятельную деятельность детей, индивидуальную работу учителя-логопеда.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 9.50 часов в старшей группе и с 9.00 до 10.50 часов в подготовительной к школе группе) представляет собой непрерывную образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией индивидуальных недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

Индивидуальная логопедическая работа планируется отдельно с 9.00 до 12.00.

3. Третий блок (продолжительность с 15.30 до 17.30 часов):

-коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;

-самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Организация деятельности взрослого и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации

образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна, бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей.

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

С обучающимися с ТНР работают 3 воспитателя, учитель-логопед, педагог - психолог. В целях эффективной реализации Программы в Организации созданы условия для профессионального развития педагогических кадров. Педагоги периодически проходят курсы повышения квалификации по программам дополнительного образования, учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

### **3.6. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществляет все виды деятельности ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, их особых образовательных потребностей;

- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии;

- обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей;

- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой.

В Организации созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

- 2) выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

### **3.7. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи осуществляется в соответствии с потребностями МБДОУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение

конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №5971

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования и ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в

соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учётом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Для определения объёма субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетным учреждением должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели. Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с тяжёлыми нарушениями речи.

#### **4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи МБДОУ рп Корфовский разработана на основе:

- Федеральной адаптированной образовательной программы (раздел для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи).

АОП является документом, самостоятельно разработанным рабочей группой МБДОУ р/п Корфовский для осуществления коррекционно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста (5 – 7 лет), которым

по заключению территориальной психолого-медико-педагогической комиссией рекомендована образовательная программа: АОП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи. Реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

Программа, в соответствии с требованиями Стандарта, включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел включает** пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АОП характеристики и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АОП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, раскрываются целевые ориентиры АОП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

**В Содержательном разделе представлены:**

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с тяжелыми нарушениями речи в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- включает часть, формируемую участниками образовательного процесса, которая предполагает использование современных авторских парциальных программ и технологий в коррекционно-образовательном процессе, основанных на личностно-ориентированном и компетентно-деятельностном подходах с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- описание программы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи;

- Рабочая программа воспитания ДОО;

- взаимодействие Организации с социальными партнерами;

- формы и методы работы с родителями (законными представителями)

Целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей воспитанников.

Организационный раздел раскрывает психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи, особенности развивающей предметно - пространственной среды; кадровые

условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня.

Программа завершается краткой презентацией, содержит приложения с перечнем методических материалов, специальных литературных источников.

## ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ

Приложение 1.

### Режим дня

Режимные моменты	І младшая группа	ІІ младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Прием детей, свободные игры	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия, занятия со специалистами	9.00-9.10	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	9.20-9.30	9.25-9.40	9.30-9.50	09.35-10.00	9.40-10.10 10.20-10.50
включая перерывы между занятиями-10 мин.					
Игры, самостоятельная деятельность детей	-	-	-	10.00-10.30	-
Подготовка к прогулке	9.30-9.45	9.40-9.50	9.50-10.00	10.30-10.40	10.50-10.55
Прогулка	9.45-10.45	09.50-11.20	10.00-11.50	10.40-11.55	10.55-11.55
Возвращение с прогулки	10.45-11.00	11.20-11.30	11.50-12.00	11.55-12.00	11.55-12.00
Подготовка к обеду	11.00-11.20	11.30-11.50	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
Обед	11.20-12.20	11.50-12.20	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Дневной сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъём, гимнастика после сна	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Занятия	-	-	-	15.45-16.10	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	-	15.45-16.15	15.45-16.35	-	15.45-15.55
Подготовка к прогулке	15.45-16.00	16.15-16.30	16.35-16.50	16.10-16.15	15.55-16.00
Прогулка	16.00-18.00	16.30-18.00	16.50-18.00	16.15-18.00	16.00-18.00
Уход детей домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

При температуре воздуха ниже минус 15<sup>0</sup> С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать; время прогулок в осенний, весенний периоды корректируется в зависимости от погодных условий.

**Сетка занятий логопеда**

<b>Дни недели</b>	<b>Организация совместной деятельности с детьми</b>
	<b>Первая половина</b>
<b>Понедельник</b>	09.00-09.30 фронтальное занятие в подготовительной группе 09.40-12.00 индивидуальные занятия
<b>Вторник</b>	09.00-09.25 фронтальное занятие в старшей группе 09.30-11.00 индивидуальные занятия 11.05-12.00 подгрупповые занятия
<b>Среда</b>	Методический день
<b>Четверг</b>	11.00-11.30 индивидуальные занятия 11.35-12.00 фронтальное занятие в подготовительной группе
<b>Пятница</b>	09.00-09.25 фронтальное занятие в старшей группе 09.30-11.00 индивидуальные занятия 11.05-12.00 подгрупповые занятия

**Сетка занятий педагога-психолога**

<b>Дни недели</b>	<b>Организация совместной деятельности с детьми</b>
	<b>Первая половина дня</b>
<b>Понедельник</b>	09.00-09.30 фронтальное занятие в старшей группе 09.40-12.00 индивидуальные занятия



<b>Вторник</b>	<p>09.00-09.25 фронтальное занятие в подготовительной группе</p> <p>09.30-11.00 индивидуальные занятия</p> <p>11.05-12.00 подгрупповые занятия</p>
<b>Среда</b>	Методический день
<b>Четверг</b>	<p>11.00-11.30 индивидуальные занятия</p> <p>11.35-12.00 фронтальное занятие в средней группе</p>
<b>Пятница</b>	<p>09.30-11.00 индивидуальные занятия</p> <p>11.05-12.00 подгрупповые занятия</p>

### Организация двигательного режима

<b>Формы организации</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Организованная деятельность	10 час и более/нед.
Утренняя гимнастика	10-12 мин
Хороводная игра или игра средней подвижности	3-5 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	5 мин
Подвижная игра на прогулке	15-20 мин
Индивид. работа по развитию движений на прогулке	10-15 мин
Динамический час на прогулке	30-35 мин
Физкультурные занятия	30-35 мин
Музыкальные занятия	30-35 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин
Спортивные развлечения	40-50 мин 1 раз/мес
Спортивные праздники	60-90 мин 2/год
Неделя здоровья	Осень Весна
Подвижные игры во 2 половине дня	15-20 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

## Развивающие зоны подготовительной группы

Микрозона, центр	Оборудование	Цели
<b>Раздевалка</b>	Шкафчики, с определителем индивидуальной принадлежности, скамейки. Информационные стенды для взрослых.	Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. Формирование коммуникативных навыков, умение приветствовать друга и прощаться. Привлечение к процессу коррекционно – воспитательной работы родителей.
<b>Уголок конструирования</b>	Мозаики, конструкторы типа «Лего», пазлы, игры «Танграм», бусы, игрушки со шнуровками и застежками, матрешки, металлический конструктор.	Развитие пространственного мышления, пальцевой моторики, творческой инициативы. Совершенствование навыка работы по схеме, модели, чертежу. Создание условий для усвоения пространственной лексики. Формирование мыслительных операций. Стимулирование конструктивного творчества. Развитие делового взаимодействия детей в ходе конструирования.
<b>Уголок «Будем говорить правильно»</b>	Зеркало, стульчики. Полка для пособий. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания. Предметные картинки для автоматизации свистящих, шипящих, сонорных звуков и их дифференциации. Сюжетные картинки для автоматизации и	Воспитание правильного физиологического дыхания. Развитие тембровой окраски голоса. Продолжение автоматизации правильного произношения звуков речи и их дифференциации. Развитие способностей к словесному творчеству. Формирование грамматически правильной речи.

	<p>дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.</p> <p>Цветовые сигналы.</p> <p>Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа – «Определи место звука», «Подбери слова» и др.</p> <p>Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p>	
<p><b>Уголок «Наша библиотека»</b></p>	<p>Стеллаж для книг, для книг, стол, два стульчика, диван.</p> <p>Детские книги по программе, детские энциклопедии, словари, книги по интересам.</p> <p>Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>Папки с предметными и сюжетными картинками по двум – трем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Лото, домино по изучаемым лексическим темам, комплекты дидактических игр «Играйка».</p>	<p>Освоение родного языка</p> <p>Приобщение к общечеловеческим ценностям</p> <p>Воспитание духовной культуры</p> <p>Формирование представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой</p> <p>Воспитание патриотических чувств, любви к родному городу</p> <p>Развитие способности к сочинительству</p>

	<p>Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Советской Гавани.</p> <p>Карта Советской Гавани и района.</p> <p>Макет центра города.</p> <p>Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о нашем городе)</p>	
<p><b>Уголок «Учимся строить»</b></p>	<p>Крупный строительный конструктор.</p> <p>Средний строительный конструктор.</p> <p>Мелкий строительный конструктор.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки).</p> <p>Транспорт мелкий, средний, крупный.</p> <p>Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны).</p>	<p>Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, творческого воображения.</p> <p>Обучение элементарному планированию действий</p> <p>Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
<p><b>Уголок «Учимся считать»</b></p>	<p>Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).</p> <p>Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и ковролинового полотна.</p>	<p>Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти.</p> <p>Уточнение и расширение представлений о временных отношениях.</p> <p>Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Упражнения в измерениях с помощью</p>

	<p>Занимательный и познавательный математический материал, логико – математические игры.</p> <p>Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада и т.д.).</p> <p>Рабочие тетради.</p> <p>Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</p> <p>Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>«Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели.)</p> <p>Счеты.</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Наборы развивающих заданий по А.А. Заку.</p> <p>Учебные приборы (весы, часы, отвесы, линейки, сантиметры и др.)</p>	<p>условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине.</p> <p>Закрепление знаний о частях суток.</p> <p>Упражнения в решении и придумывании задач, головоломок, загадок.</p> <p>Обучение классификации геометрических фигур по наличию (отсутствию) признаков.</p> <p>Обучение формулировке арифметических действий.</p>
<p><b>Уголок «Играем в театр».</b></p>	<p>Ширма для настольного театра.</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра.</p> <p>Атрибуты для</p>	<p>Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>Формирование навыков речевого общения, обучение перевоплощению с использованием мимики, голоса, интонации, дикции.</p> <p>Развитие творческого воображения и подражательности, работа над</p>

	<p>«Развивающих сказок».</p> <p>Магнитофон и аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p>	<p>выразительным исполнением ролей.</p> <p>Работа над интонированием речи, закрепление навыка голосоведения.</p> <p>Обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей.</p> <p>Развитие зрительного и слухового восприятия театрализованного пространства, обучение свободному передвижению в нем.</p>
<p><b>Уголок «Наша лаборатория»</b></p>	<p>Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т.д.).</p> <p>Сыпучие продукты (горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал)</p> <p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки.</p> <p>Микроскоп, лупы.</p> <p>Аптечные и песочные часы, безмен</p> <p>Медицинские материалы (пипетки, колбы, вата, марля, шприцы без игл).</p> <p>Передники.</p> <p>Календарь природы и погоды.</p> <p>Комнатные растения (бегонии, сенполия, камнеломка, герань, и др.)</p> <p>Лейки, опрыскиватель, палочки для</p>	<p>Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия у детей.</p> <p>Расширение чувственного опыта ребенка.</p> <p>Обогащение первичных естественно – научных представлений</p> <p>Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация).</p> <p>Формирование измерительных навыков.</p> <p>Формирование комплексного алгоритма обследования предметов.</p>

	рыхления почвы.	
<b>Музыкальный уголок</b>	Музыкальные инструменты (дудочки, свистульки, игрушечное пианино, губная гармошка, гармошка). Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок.	Развитие музыкально – сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. Совершенствование навыка игры на детских музыкальных инструментах. Развитие мелодического, звуковысотного, тембрового и динамического слуха, слухового внимания, эмоциональной отзывчивости. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров, расширение музыкальных впечатлений.
<b>Физкультурный уголок</b>	Мячи Обручи Толстая веревка или шнур Флажки Гимнастические палки Кольцеброс Кегли «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». Длинная и короткая скакалки. Бадминтон Городки «Летающие тарелки».	Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Развитие ловкости, координации движения, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий Развитие глазомера Формирование правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. Развитие умения быть организованным. Поддержание интереса к различным видам спорта.
<b>Уголок «Мы играем»</b>	Кукольная мебель. Набор для кухни. Игрушечная посуда (кухонная, столовая,	Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. Воспитание коммуникативных



	<p>чайная).  Куклы в одежде мальчиков и девочек.  Коляски для кукол  Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.  Атрибуты для игр «Детский сад», «Магазин», «Доктор», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Повара» и др.  Атрибуты для ряженья.  Предметы – заместители.  Зеркало</p>	<p>навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.  Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.  Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого поведения.  Закрепление в игре примеров эмоционального, социального, речевого поведения.  Активизация ролевой речи.  Обогащение речевого сопровождения сюжетной игры. Формирование различных видов словесной регуляции в ходе игры.  Обогащение опыта моделирования различных типов социальных отношений</p>
--	---	--

**Программно-методическое обеспечение**

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.- СПб.:ДЕТСТВО – ПРЕСС,2005.-48с
2. Белов, Н.В. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство /Н.В. Белов. – Минск: Харвест, 2011. – 320 с.
3. Волкова, Л.С. и др. Логопедия.: 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009. 703 с.
- 4.Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
5. О.С. Гомзяк, Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет С ОНР
6. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод.пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
- 7.Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I - III периодов обучения в старшей группе. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
8. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.
9. Журавлева, А.Е. Домашняя логопедия / А.Е. Журавлева, В.В. Феденко. – М.: Эксмо, 2012. – 112 с.
- 10.Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи.
- 11.Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2,2007.-160с.
- 12.Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: 2003.-208с.
- 13.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна». Картинный материал.
- 14.Нищева Н.В Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 5 до 7 лет) .
15. Поваляева М.А. Справочник логопеда/ М.А. Поваляева. Ростов н/Д: Феникс,2007.
- 16.Т.Б.Филичева и Г.В.Чиркина, Т. В. Туманова «Коррекция нарушений речи».

## **Список используемых цифровых образовательных ресурсов**

<http://www.logopedmaster.ru/>  
<http://www.maam.ru/>  
<http://nsportal.ru/>  
<http://logoportal.ru/>  
<http://logopedy.ru/portal/>  
<http://www.uchportal.ru/>  
<http://логопед-класс.рф/>  
<http://logopedochka.blogspot.ru/>

### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»**

1. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
3. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
4. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
5. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет» Мозаика-Синтез 2010 г.
7. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
2. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –
4. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.
5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва

«ТЦ Сфера» 2009 г.

6. Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

7. Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» - М.Скрипторий 2003 2009г.

**Программно-методическое обеспечение  
реализации образовательной области  
«Познавательное развитие»**

1. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.

2. Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

4. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

5. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

6. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

7. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

8. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

9. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

10. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду»

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Серия «Рассказы по картинкам»  
Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Плакаты большого формата  
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Фрукты. — М.,: Мозаика-Синтез, 2010

**Программно-методическое обеспечение  
реализации образовательной области  
«Речевое развитие»**

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

3. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.

4. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи

- дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010
- 5.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.
- 6.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
- 7.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.
- Серия «Грамматика в картинках»
- Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Один — много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.
- Плакат большого формата «Буквы». —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- От звука к букве. Е.В. Колесникова. – М: Ювента 2008.
- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова О.С.- М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Развитие воображения и речи детей 4-7 лет (методическое пособие). Алябьева Е.А. -М., Творческий центр, 2005.
- Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Скоролупова О.А., Псков, 2006 (часть 1,2)
- Тематические дни и недели в детском саду. Алябьева Е.А., М. «ТЦ Сфера»,2010.
- Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. (Книга 1,2,3) Алябьева Е.А., М, «ТЦ Сфера»,2009.
- Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Алябьева Е.А., М, «ТЦ Сфера»,2006.
- Развитие связной речи. Коноваленко В.В. М, «Гной м Д»,2003.
- Занимательная грамматика, М, «Омега», 1995.
- Экспериментальная деятельность. СПб. Тугушева Т.Д.-П., 2009.
- Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ.Белоусова Л.Е. Спб.Д-П.,2001.
- Речь и речевое общение детей (методическое пособие).Арушанова А.Г. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада.М, «Альфа», 1993.
- Поваляева М.А. Профилактика и коррекция нарушений письменной речи: качество образования. Ростов-на Дону, «Феникс», 2006.
- Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. СПб, «Каро»,2008.
- Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. М, «Владос», 2002.
- Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб, «Лабиринт», 1997.

Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Исправляем произношение. Методика коррекции артикуляционных расстройств. СПб, «Литера», 2009.

Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии), СПб, «Союз», 2001.

## **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области**

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада — М.: Айрис-пресс 2006г.-205с.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2005 – 212с.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты:

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика - Синтез, 2010.



**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

**АНКЕТНЫЕ ДАННЫЕ**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
Дата рождения \_\_\_\_\_  
Домашний адрес \_\_\_\_\_  
Номер ДОУ \_\_\_\_\_  
Номер группы \_\_\_\_\_  
Дата зачисления на логопункт \_\_\_\_\_  
Диагноз \_\_\_\_\_

**СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ**

Мать (Ф.И.О., возраст, место работы) \_\_\_\_\_  
Отец (Ф.И.О., возраст, место работы) \_\_\_\_\_

**ОБЩИЙ АНАМНЕЗ**

Протекание беременности и родов (резус – конфликт, токсикоз, инф. заболевания) \_\_\_\_\_

Вскармливание (естественное, искусственное, до какого возраста) \_\_\_\_\_  
Перенесенные ребёнком заболевания до 3 лет \_\_\_\_\_  
Речевое развитие ребёнка (медленно, постепенно, быстро) \_\_\_\_\_

**СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА**

**Губы:** нормальное строение, толстые, тонкие, хейлоскиз (расщелина), прохейлия (увеличение в. губы)  
**Зубы:** нормальное строение, редкие, кривые, вне челюстной дуги, мелкие, крупные, нарушение зубного ряда  
**Прикус:** ортогнатический (норма), прогнатия (верхний зубной ряд выступает вперёд), прогения (нижний зубной ряд выступает вперёд), прямой (фронтальные резцы не перекрывают друг друга), перекрёстный (смещение челюстей относительно друг друга), открытый (отсутствие смыкания между зубными рядами), сужение челюстей, микрогения (малые размеры нижней челюсти)  
**Твёрдое нёбо:** нормальное строение, палатосхиз (расщелины нёба), послеоперационные рубцы, высокое (готическое, куполообразное, глубокое), узкое  
**Мягкое нёбо:** нормальное строение, длинное, короткое, с послеоперационными рубцами, субмукозная щель, раздвоенное  
**Язык:** нормальное строение, макроглоссия, микроглоссия, длинный, короткий, широкий, узкий, массивный, гипертрофия корня языка, раздвоенный, укороченная подъязычная связка

**Примечания:**

**ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА :** соответствует возрасту, в пределах возрастной нормы, не соответствует возрасту.

**ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ**

	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
<b>Свистящие звуки</b>			
<b>Шипящие звуки</b>			

Сонорные звуки			
Другие звуки			

### ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
<b>Воспроизведение слоговых рядов</b> <u>па – та - на</u> <u>та – та – тя</u> <u>па – ба-па</u> <u>га – ка – га</u> <u>да – та – да</u>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<b>Воспроизведение слов - паронимов</b> кости – гости крыша – крыса уточка – удочка суп – зуб бочка - почка	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<b>Высокий уровень</b> 5 <b>Достаточный</b> 4 <b>Средний</b> 3 <b>Критический</b> 2 <b>Недопустимый</b> 0 -1	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

### ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

<b>Выделение звука в начале слова:</b> <u>Аист</u> _____ <u>Утка</u> _____ <u>Облако</u> _____ <u>Удочка</u> _____ <u>Иглы</u> _____	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

<p><b>Выделение последнего звука в слове:</b>  <u>Мак</u>  <u>Кот</u>  <u>Танк</u>  <u>Мох</u>  <u>Стул</u></p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>
<p><b>Выделение последнего звука:</b>  <u>Луна</u>  <u>Шары</u>  <u>Мука</u>  <u>Огни</u>  <u>Окно</u></p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p><b>Выделение первого звука:</b>  <u>Суп</u>  <u>Вот</u>  <u>Мох</u>  <u>Кот</u>  <u>Нос</u></p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

			_____
<b>Высокий уровень</b>	<b>5</b>		_____
<b>Достаточный</b>	<b>4</b>		_____
<b>Средний</b>	<b>3</b>		_____
<b>Критический</b>	<b>2</b>		_____
<b>Недопустимый</b>	<b>0 -1</b>		_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____

### ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СИНТЕЗ

<b>Составление слов из звуков, данных в нормальной последовательности:</b> [м]; [а]; [к]: [д]; [о]; [м]: [р]; [у]; [к]; [а]: [к]; [а]; [ш]; [а]: [п] ; [о]; [ч]; [к]; [а]:			_____
			_____
			_____
			_____
			_____
			_____

<b>Составление слов из звуков, данных в нарушенной последовательности:</b> [м]; [к]; [а]: [о] ; к] ;[т]: [у]; [ш]; [а]; [б]: [а]; [м]; [М]; [а]: [а] ; [м] ; [р] ; [к]; [а]:			_____
			_____
			_____
			_____
			_____
			_____

<b>Высокий уровень</b>	<b>5</b>			
<b>Достаточный</b>	<b>4</b>			
<b>Средний</b>	<b>3</b>			
<b>Критический</b>	<b>2</b>			
<b>Недопустимый</b>	<b>0 -1</b>			
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____
		_____	_____	_____

**ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

<b>Подобрать слово на заданный звук:</b>			
[с] -	_____	_____	_____
[ж] -	_____	_____	_____
[з] -	_____	_____	_____
[ш] -	_____	_____	_____
[л] -	_____	_____	_____
<b>Отобрать картинки с заданным звуком:</b>			
[с] -	_____	_____	_____
[з] -	_____	_____	_____
[ж] -	_____	_____	_____
[л] -	_____	_____	_____
[ш] -	_____	_____	_____
<b>Высокий уровень</b>	<b>5</b>		
<b>Достаточный</b>	<b>4</b>		
<b>Средний</b>	<b>3</b>		
<b>Критический</b>	<b>2</b>		
<b>Недопустимый</b>	<b>0 -1</b>		
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____
		_____	_____

**ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ СЛОЖНОГО СЛОГОВОГО СОСТАВА**

Аквариум	_____	_____	_____
Водопроводчик	_____	_____	_____
Милиционер	_____	_____	_____
Сковорода	_____	_____	_____
Велосипед	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
Водопроводчик чинит водопровод.	_____	_____	_____
Птенчик весело щебечет.	_____	_____	_____
Экскурсовод проводит экскурсию.	_____	_____	_____
Велосипедист едет по велосипедной	_____	_____	_____

дорожке. Милиционер-регулировщик регулирует движение на перекрёстке.	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
<b>Высокий уровень</b> <b>5</b>	_____	_____	_____
<b>Достаточный</b> <b>4</b>	_____	_____	_____
<b>Средний</b> <b>3</b>	_____	_____	_____
<b>Критический</b> <b>2</b>	_____	_____	_____
<b>Недопустимый</b> <b>0 -1</b>	_____	_____	_____

**ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ**

<b>1. Словоизменение</b>			
<b>преобразование ед.ч. во мн.ч.</b> ухо - _____ стул - _____ дерево - _____ рот - _____ гнездо – _____	_____	_____	_____
<b>изменение по падежам ( род. п. мн.ч.)</b> Книги (много чего?) _____ Рты - _____ Стулья - _____ Яйца – _____ Карандаши – _____	_____	_____	_____
<b>употребление предлогов в речи:</b> кот перед домом _____ кот за домом _____ кот на крыше _____ кот вылезает из трубы _____ кот под крыльцом _____	_____	_____	_____
<b>согласование числительных 2 и 5 с существительными:</b> яблоко _____ гнездо _____ тетрадь _____ апельсин _____ карандаш _____	_____	_____	_____
<b>2. Словообразование.</b>			

<b>уменьшительно-ласкательной формы</b> ухо - ковёр - гнездо - белый - мягкий -			
<b>прилагательных от существительных:</b> ваза из стекла – дом из кирпича – лопата из железа – сок из моркови – гора из снега –			
<b>Высокий уровень</b> <b>5</b> <b>Достаточный</b> <b>4</b> <b>Средний</b> <b>3</b> <b>Критический</b> <b>2</b> <b>Недопустимый</b> <b>0 -1</b>			

### СЛОВАРЬ

<b>Назвать по восприятию.</b> Брови Локоть Подбородок Плечо Затылок			
<b>Назвать детёнышей.</b> У собаки – У лошади – У свиньи – У ежихи - У курицы –			
<b>Обобщающие понятия</b> Обувь – Овощи – Фрукты – Мебель – Транспорт –			

			—
<b>Антонимы.</b> Большой – Чистая - Узкая – Тишина - Длинная-	_____	_____	_____
<b>Узнать по описанию</b> Серый, маленький, колючий – Круглое, зелёное, сочное- Жёлтый, кислый, полезный- Серый, зубастый, злой – Зелёная, кудрявая, белоствольная –	_____	_____	_____
<b>Подобрать эпитеты к предметам:</b> Яблоко (какое?) Мяч (какой?) Морковка (какая?) Дом (какой?) Медведь (какой?)	_____	_____	_____
<b>Высокий уровень</b> <b>5</b> <b>Достаточный</b> <b>4</b> <b>Средний</b> <b>3</b> <b>Критический</b> <b>2</b> <b>Недопустимый</b> <b>0 -1</b>	_____	_____	_____

### СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

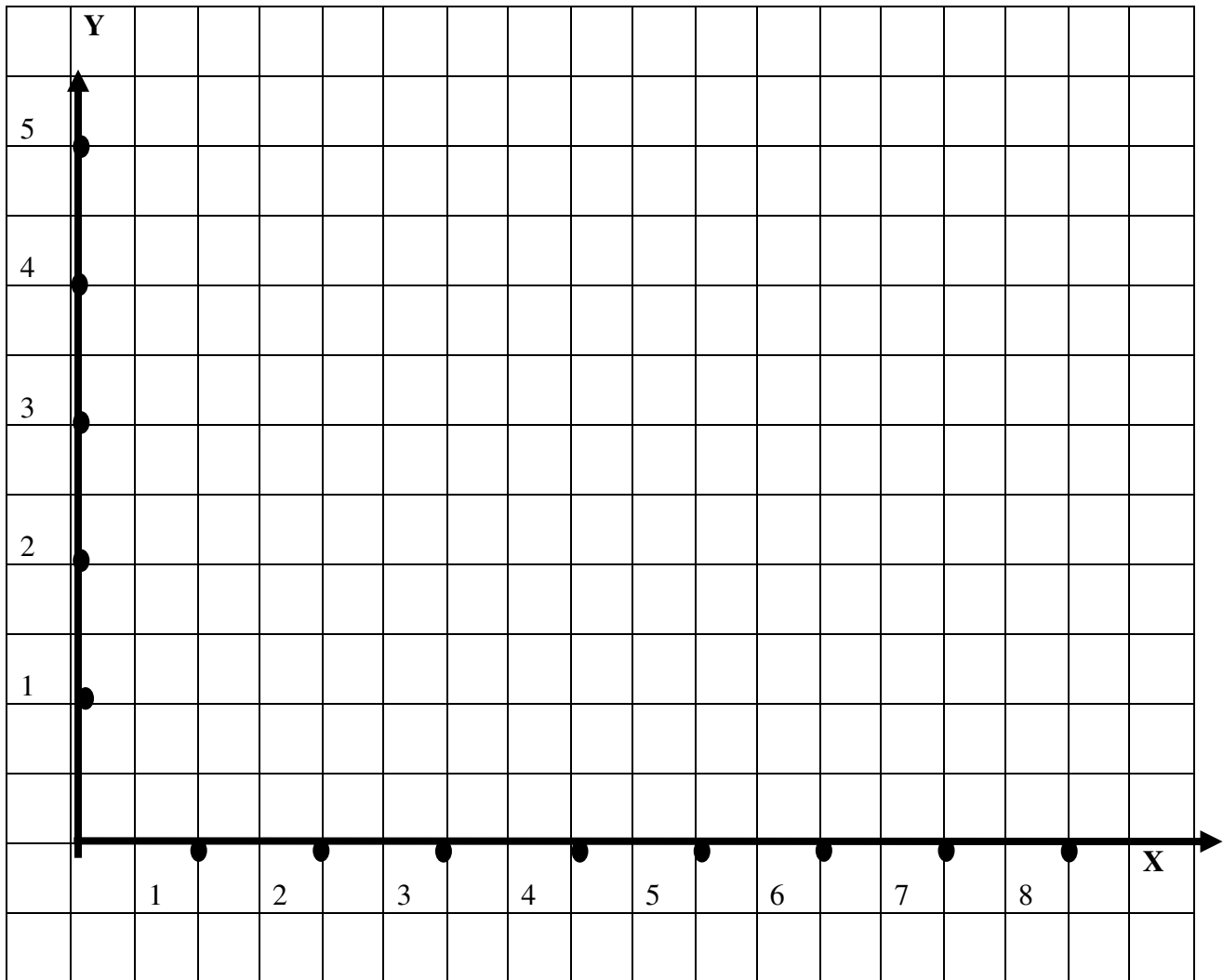
<b>1. Рассказ по сюжетной картинке</b>			
<b>2. Рассказ по серии сюжетных картинок.</b>			
<b>3. Пересказ.</b>			
<b>Высокий уровень</b> <b>5</b> <b>Достаточный</b> <b>4</b> <b>Средний</b> <b>3</b> <b>Критический</b> <b>2</b> <b>Недопустимый</b> <b>0 -1</b>	_____	_____	_____






### РЕЗУЛЬТАТ ОБСЛЕДОВАНИЯ

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_



Y

X

Высокий уровень

5

1.

Фонематический слух

Достаточный

4

2.

Фонематический анализ

Средний	3	3.	Фонематический синтез
Критический	2	4.	Фонематические
Недопустимый	0 - 1	представления	
		5.	Произношение слов сложного
		слогового состава	
		6.	Грамматический строй речи
		7.	Словарь
		8.	Связная речь



- первый год обучения



- второй год обучения



- третий год обучения

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390052

Владелец Кузьмина Наталья Владимировна

Действителен с 31.03.2024 по 31.03.2025